

നാം ഇന്ന് അഹമാഭയം അനഹമാഭയം ബഹുമാനിക്കുന്നതിന്നും സ്മരിക്കുന്നതിന്നും സന്നദ്ധന്മാരായിരിക്കുന്നത്. എന്നാൽ അധിത്യകയിൽനിന്നു മാതൃമല്ല, നമുക്ക് മനുഷ്യസ്വേദനം ചെയ്യാൻ കഴിയുന്നത്. ഉപത്യകയിൽനിന്നും തുല്യഫലപ്രദമായ സേവനം ചെയ്യാൻ സാധിക്കുമെന്നുള്ളതിന്നു ലോകത്തിൽ പല ദൃഷ്ടാന്തങ്ങളുമുണ്ട്. അറയിൽ ഒരു ജ്വരണത്തിന് വിഷയീഭൂതനായ പുത്രപുത്രികൾതന്നെയാണു്. ഇദ്ദേഹം എന്താണു് നമുക്ക് ചെയ്തിട്ടുള്ളതെന്നും അദ്ദേഹത്തിന്റെ പ്രവൃത്തിയിൽനിന്നു നമുക്കു വല്ലതും ലഭിച്ചിട്ടുണ്ടോ എന്നും ഇവിടെ സംക്ഷിപ്തമായി പ്രസ്താവിക്കാം.

ഇദ്ദേഹത്തിന്റെ ജനനകാലത്തു് കേരളീയരിൽ ഒരു വലിയ വിഭാഗത്തിന്റെ സ്ഥിതി എന്തായിരുന്നുവെന്നു് ഏറ്റക്കുറെ ഉപദിക്കാവുന്നതാണു് “അക്ഷരാഭിജ്ഞതപമജ്ഞതപം മുഖതപവു”മായിരുന്നു ഇവർക്കു പൂർവ്വജ്ഞിതമായി കൈവശമുണ്ടായിരുന്ന മാനസികസ്വത്തു് എന്നു വിചാരിക്കാൻ പല കാരണങ്ങളുമുണ്ട്. ഇതുകൊണ്ടു് അനന്യഗതികരായി ഒരുവിധം തൃപ്തിപ്പെട്ടാണു് അവർ ജീവിതംനയിച്ചുവന്നതു്. ഈ നിലയിൽനിന്നും ഉയരുന്നതിന്നു് ഇവരുടെ ചുറ്റും പല പ്രതിബന്ധങ്ങളും ഇല്ലാതിരുന്നില്ല. എന്നാൽ മനുഷ്യർക്കു് സഹജമായ ഉല്ലാസോന്മുഖത തീരെ തൃപ്തിപ്പെട്ടിരുന്നില്ല. പക്ഷെ, അതിനു വ്യാപാരസൗകര്യം നന്നെ കുറഞ്ഞിരുന്നു. എന്നാൽ ഇങ്ങനെയുള്ള അനാശാസ്യസ്ഥിതിക്കു് ദീർഘായുസ്സില്ലെന്നുള്ള തത്വം ലോകചരിത്രം പലപ്പോഴും പ്രത്യക്ഷപ്പെടുത്തിട്ടുണ്ട്. ഇപ്രകാരമുള്ള ഘട്ടങ്ങളിലാണു് ദിവ്യജ്ഞാനികളുടെ സമാധാനചിന്തയായ ആവിർഭാവം ഉണ്ടാവുക.

കേരളീയരുടെ ഈ ദുർഭാഗവിപാത്തിനുപോലും തുഞ്ചത്തുമുത്താമരന്റെ അവതാരം. അദ്വൈതത്തിൽത്തന്നെ അദ്വൈതത്തിന്റെ ദിവ്യത്വത്തെ സൂചിപ്പിക്കുന്നതായ ചില പ്രവൃത്തികൾ ചെയ്തിട്ടുള്ളതായി പറഞ്ഞുവരുന്നുണ്ട്. ഇതിന്റെ വാസ്തവത്തെപ്പറ്റി ഇപ്പോൾ അന്വേഷിച്ചിട്ടുവരികയില്ല. എന്നാൽ അദ്വൈതം യത്നമനുഷ്ഠിച്ചുപിടിച്ചതോടുകൂടി തന്റെ ചുറ്റുമുള്ള സംഗതികളെ സദാശം അവലോകനം ചെയ്തും കേരളീയരുടെ അപരിഷ്കൃതസ്ഥിതിയെ ഗ്രഹിച്ചു റിപ്പോർട്ടിക്കയും ചെയ്തവനുള്ളതിന് തക്കമില്ല. ആദ്യമായി അദ്വൈതം ഒരു ചെറിയ വൃത്തത്തിൽ സ്വജനോപദേശപരിശുദ്ധം ആരംഭിച്ചു. തന്റെ ഉദ്ദേശസാധ്യത്തിന് പ്രബലമായ പ്രതിബന്ധങ്ങൾ നേരിട്ടേയ്ക്കാമെന്നു ശങ്കിച്ച് തന്റെ പ്രയത്നങ്ങൾ പ്രബലനായുടെ ദൃഷ്ടി ആകർഷിക്കാത്തവിധത്തിൽ ആരംഭിച്ചു. ഒരു കളരിയും ഏതാനും ബാലനാരുംമായിരുന്നു തന്റെ മഹത്തായ ഉദ്ദേശസിദ്ധിക്ക് അദ്വൈതം അവലംബിച്ച നിസ്സാരങ്ങളായ ഉപകരണങ്ങൾ.

“ക്രിയാസിദ്ധിസ്സതേപദേതി

മഹതാംനൊപകരണേ” എന്നുള്ളതു് അദ്വൈതം മനസ്സിലാക്കിയിരുന്നതായിത്തോന്നുന്നു. ഈ ചെറിയ വൃത്തത്തിന്റെ പരിധിക്കുള്ളിൽ അദ്വൈതം കൊളുത്തിയ വിജ്ഞാനദീപം കാലക്രമേണ കേരളം ആസകലം ജാതജല്യമാനമാക്കിത്തീർത്തുവെന്നു് ഇന്നു പറയേണമെന്നില്ലല്ലോ. എന്നാൽ ഇന്നു പലതുംചെയ്യുന്നതുപോലെ പ്രസംഗമുലകളു അദ്വൈതം ഇതു സാധിച്ചതു്. പ്രസംഗത്തെക്കാൾ പലവത്തും ബലവത്തും ആയ ഒരു ഉപകര

ണമാണ് അദ്ദേഹം സ്വീകരിച്ചത്. അദ്ദേഹത്തിന്റെ പ്രധാന ഗുരുതന്നെ അനേകം അന്യവാസികളോടു കൂടിയ ആളും ജ്യേഷ്ഠസഹോദരനായ “രാമൻ” എന്ന ആചാര്യനായിരുന്നുവെന്ന് അദ്ദേഹം ഭക്തിപൂർവ്വം പ്രസ്താവിച്ചിട്ടുണ്ട്. ഇദ്ദേഹത്തിന്റെ നാമം രാമാനുജൻ എന്നായിരുന്നുവല്ലോ. ജന്മനാ ഗുരുത്വം വഹിച്ചിരുന്ന ഇദ്ദേഹം കർമ്മണാ ഗുരുസ്ഥാനം കൂടി വഹിക്കാൻ ഇടയായത് നമ്മുടെ ഏഴുത്തച്ഛന് ഒരു വിശേഷ അനുഗ്രഹമായിരുന്നില്ല. ദിവ്യജ്ഞാനത്തോടുകൂടിയ ജനനം, ഒരു വിശിഷ്ടനും ശിഷ്യനുമായ ഗുരുവിരുൽനിന്നും അതിനു സിദ്ധിച്ച ഉത്തേജനം ഇവ മനുഷ്യൻ ലഭിക്കാവുന്ന അസാധാരണങ്ങളായ ആനുകൂല്യങ്ങളാണല്ലോ. ഇവരുടെ കളരിയുൾക്കൂടിയാണ് കേരളീയരുടെ അദ്ധ്യാത്മപരിഷ്കാരത്തിന് ആദ്യമായി വിളക്കുവെച്ചത്. ഉദ്ദേശ്യസിദ്ധിക്കായി അദ്ദേഹം വരിച്ച ഉപായം എത്രയും കാര്യക്ഷമമായിട്ടുള്ളതായിരുന്നു. കേരളീയരുടെ വിദ്യാഭ്യാസമായിരുന്നു അദ്ദേഹത്തിന്റെ പ്രഥമോദ്ദേശ്യം. ഈ വഴിക്കല്ലാതെ ഒരു സമുദായത്തെയോ, ജനവിഭാഗത്തെയോ ഉയർത്താൻ സാധിക്കുന്നതല്ലല്ലോ. വിദ്യാഭ്യാസം ആന്തരചക്ഷുസ്സിന്റെ ഉന്മീലനമാണ്. ഇതു സാധിച്ചാൽ സമുദായോപോരണോപകരണങ്ങളായ സന്മാർഗ്ഗബോധം, അദ്ധ്യാത്മജ്ഞാനം മുതലായവ സ്വഗതങ്ങളായി ഭവിക്കുന്നതാണ്. അന്നു കേരളീയരിൽ കടികൊണ്ടിരുന്ന ദാസ്യമനോഭാവത്തിന്റെ മോചനത്തിനും ഇത് ഉപയുക്തമായിരുന്നു. എന്നാൽ അദ്ദേഹത്തിന്റെ വിദ്യാഭ്യാസരീതി ഇന്നത്തെ വിധത്തിൽ ആയിരിക്കാൻ തരമില്ലായിരുന്നു. അത് അക്കാലസ്ഥിതിക്കു സാധ്യവുമല്ലായിരുന്നു. ഇന്നത്തെപ്പോലെ അന്തസ്സാരശ്ര

യുദ്ധമായ പാൗപസ്സങ്ങൾ ഏഴുതിക്കുകയോ, വൈ
ഭേശികരീതിയിലുള്ള വിദ്യാലയങ്ങൾ സ്ഥാപിക്കയോ
ചെയ്യുവാൻ മനസ്സുണ്ടായാലും അന്നു മാറ്റമില്ലായിരുന്നു.
അഗാധവിന്തയുടെ ഫലമായി അദ്ദേഹം വരിച്ച മാറ്റം
അല്പം വ്യത്യാസപ്പെട്ടിരുന്നു. വിദ്യാഭ്യാസത്തിന്റെ പ്ര
ധാനകൃത്യം ഉത്തമാദർശങ്ങളെ ലോകവിത്തത്തിൽ വചനം
ചെയ്യുമാണ്. അപ്രകാരമല്ലാത്ത വിദ്യാഭ്യാസം അഫലവൃ
ക്ഷങ്ങളെപ്പോലെ പ്രയോജനശൂന്യമായി ഭവിക്കുന്നു. ടി
വ്യവസ്ഥയോടുകൂടിയ നമ്മുടെ നൂറുവയസ്സ് ഇതു ഗ്രഹി
ക്കാൻ പ്രയാസമില്ലായിരുന്നു. അതുകൊണ്ട് മുത്തിമത്തു
ക്കളായ ആദർശങ്ങളെ ജനസമക്ഷം സമർപ്പിക്കണമെന്നാണ്
അദ്ദേഹം തീർച്ചയാക്കിയത്.

മലയാളഭാഷയുടെ അന്നത്തെ സ്ഥിതിയും വളരെ
ശോചനീയമായിരുന്നു. ഭാഷമുഖേനവേണമല്ലോ ആശയങ്ങളേയും
ആദർശങ്ങളേയും മനഃശ്യാഹ്വേദത്തിലേയ്ക്ക് അവതരിപ്പിക്കാൻ.
അതുകൊണ്ട് ആ വിഷയത്തിലും അദ്ദേഹത്തിന്റെ ശ്രദ്ധ പതിക്കേണ്ടതായിവന്നു. സാഹിത്യങ്ങളാണെങ്കിൽ
കേവലം ശുശ്രൂഷപ്പെടുകയും ഗണ്യമായി അധികം ഉണ്ടായിരുന്നില്ല.
പദങ്ങളാണെങ്കിൽ സംശയത്തിലും തർക്കത്തിലും പരിമിതവും ആശയപ്രകാശനത്തിന് ഏറെയും
അപര്യാപ്തവുമായിരുന്നു. ഉള്ളവയ്ക്ക് അല്പം ശാന്തോല്ലേഖനവും
ആവശ്യമായിരുന്നു. അജ്ഞന്മാർ കൈകാര്യം ചെയ്യുന്നതും
സാഹിത്യസരണിയിലേയ്ക്ക് ആകർഷിക്കപ്പെടാത്തതുമായ പദങ്ങൾക്ക്
രൂപവൈകല്യം വരുന്നതു സാമാജികമല്ലോ. ഇവയെ നൂതനതയ്ക്കെ പരിഹരിച്ച് ഭാഷയ്ക്ക്
അല്പം ഗൗരവവും മനോഹരിതയും നല്കേണ്ടതായും ഇരുന്നു.
ഇതിലേയ്ക്ക് ഒരു ഇതരഭാഷയുടെ സഹായം

അം ആവശ്യമായിരുന്നു. മലയാളഭാഷയോടു അല്പമെങ്കിലും സമ്പർക്കമുള്ളതായിട്ട് തമിഴ്, സംസ്കൃതം ഈ ഭാഷകളായിരുന്നു. തമിഴ് ഒരു പഴുതിയുള്ള ഭാഷയായിരുന്നുവെങ്കിലും അതിനു സംസ്കൃതത്തെപ്പോലെ ഗൗരവമോ, സാഹിത്യസമൃദ്ധിയോ ഉണ്ടായിരുന്നില്ല. അത് സംസ്കൃതത്തെ ആശ്രയിച്ചിരുന്നു. അതിനാൽ നമ്മുടെ ഗ്രന്ഥവൽക്കരണ പ്രശ്നം സംസ്കൃതത്തിലേക്കാണ് പ്രധാനമായി ആകർഷിക്കപ്പെട്ടത്. ഇദ്ദേഹത്തിന് നേരിട്ടിരുന്ന പ്രബലമായ പ്രതിബന്ധം കൂട്ടാക്കാതെ സംസ്കൃതത്തിലും തമിഴിലും അസാമാന്യ വൈദഗ്ദ്ധ്യം സമ്പാദിച്ചിരുന്നു. ഇതിന്റെ ഫലമായി മലയാളഭാഷയെ സംസ്കൃതത്തോടു ചേർത്തുവെക്കുകയും ഉദ്ദേശസിദ്ധിക്ക് ഉപയുക്തമായ മാറ്റമെന്ന അദ്ദേഹം തീർച്ചയാക്കി. അജ്ഞാനനിരാകരണവും ആദർശസംഗ്രഹണവും ഭാഷമുഖേനയല്ലാതെ സാധിക്കാവുന്നതല്ലല്ലോ. അതുകൊണ്ട് ഭാഷയെ സംസ്കരിക്കുകയും ഉത്തമാദർശനിബിഡങ്ങളായ സംസ്കൃതഗ്രന്ഥങ്ങൾ ഭാഷപ്പെടുത്തുകയും ചെയ്യണമെന്ന് അദ്ദേഹം നിശ്ചയിച്ചു. ഉൽകൃഷ്ടാദർശങ്ങൾക്ക് പുറമെ സമ്പാദ്യോപദേശങ്ങളും അപ്രോത്ഥതത്വങ്ങളുംകൊണ്ട് സങ്കീർണ്ണങ്ങളായ പൈശ്വാനികസാഹിത്യത്രിതയത്തെ അദ്ദേഹം സരസമധുരമായവിധത്തിൽ ഭാഷയിലേയ്ക്ക് അവതരിപ്പിച്ചു. വേദങ്ങളും ശാസ്ത്രങ്ങളും വേദാന്തസിദ്ധാന്തങ്ങളുമൊക്കെയും അദ്ദേഹം ഗ്രഹിച്ചിരുന്നുവെങ്കിലും അവ സാമാന്യബുദ്ധിക്ക് ഗഹനങ്ങളാകുകൊണ്ടും വേദശാസ്ത്രങ്ങൾക്ക് അധികാരമില്ലെന്നുള്ള ശങ്കകൊണ്ടും കഥകളും ഉപാഖ്യാനങ്ങളും സംക്ഷിപ്തചരിത്രങ്ങളും ദ്രഷ്ടാന്തങ്ങളും ധാരാളം ഉള്ളവയും

അവിടവിടെ അല്പാത്മതത്വശകലങ്ങൾകൊണ്ട് പരിലസിതങ്ങളും തന്മൂലം ഉന്മേഷജനകങ്ങളും രസാവഹങ്ങളും ആസ്വാദ്യമധുരങ്ങളുമായ രാമായണം, ഭാരതം, ഭാഗവതം ആദിയാദി പുരാണഗ്രന്ഥങ്ങളെയാണു് “ബോധമീനന്മാർക്കറിവാനായിക്കൊണ്ടു്” അദ്ദേഹം ഭാഷയായി ചമച്ചതു്. പരമായണസൗകര്യത്തിനുവേണ്ടി ഗദ്യത്തോടൊത്തും അടുത്ത ഒരു രീതിയിലും എന്നാൽ പദ്യത്തിന്റെ നിയമങ്ങളെ അനുസരിച്ചും “കിളിപ്പാട്ടു്” എന്നു മട്ടിലാണു് അദ്ദേഹം ഇവയെ ഭാഷപ്പെടുത്തിയതു്. ഇവയാണു് തുഞ്ചത്തു ഗുരുനാഥൻ കേരളീയർക്കുവേണ്ടി നിർമ്മിച്ച ആദ്യപാഠ്യപുസ്തകങ്ങൾ. അവ ബാലന്മാർ മുതൽ വൃദ്ധന്മാർവരെ സ്രീപുരുഷഭടോക്താതെ അദ്വയനം ചെയ്യത്തക്കവയുമായിരുന്നു. ആശാന്മാരും കളരികളും കരകൾത്തോറുമുണ്ടായിരുന്നതുകൊണ്ടു് സാമാന്യമായ ഒരു അക്ഷരജ്ഞാനം ജനങ്ങൾക്കു് ഉണ്ടായിത്തുടങ്ങിയിരുന്നു. ഇന്നത്തെ മുദ്രണോപകരണങ്ങൾക്കുപകരം അന്നു താളിയോലയും നാരായവുമാണുണ്ടായിരുന്നതു്. അതുകൊണ്ടു് ഗ്രന്ഥങ്ങൾ പകർത്തുന്നതിന്നു അല്പം താമസം ഉണ്ടായിരുന്നു. സമ്പ്രദായമനു് ഗ്രന്ഥങ്ങളുടെ പുരോഭാഗത്തു് പതിവായി വയ്ക്കുന്ന വിളക്കിന്റെ ചുറ്റും ചെറിയചെറിയ സങ്കേതകൂടി ഭക്തിപൂർവ്വം അല്പാത്മഗാനം പാടിക്കേട്ടു് രസിച്ചുവന്നു. വായിക്കുന്ന ആളോ അല്പാത്മപക്ഷം മറെറാരാളോ അത്ഥം പറയുകയും ചെയ്തുവന്നു. അക്ഷരജ്ഞാനമില്ലാത്തവരും ഇതിൽ ഭാഗഭാക്കുകളായിരുന്നു. എഴുത്തച്ഛന്റെ കിളിപ്പാട്ടിനുള്ള ഒരു വിശേഷം അതു് കഥാസന്ദർഭത്തിന്നുരൂപമായ വികാരത്തെ ജതിപ്പിക്കുന്ന ഏതു രാഗത്തിലും കണ്ണാനന്ദകരമായ വിധത്തിൽ ഗാനംചെയ്യാൻ സാധിക്കുമെന്നുള്ളതു്.

ഈ സംഗതി സ്വതേയുള്ള അതിന്റെ ആകർഷണീയതയേ ദിഗ്വിജയിപ്പിച്ചു. കവിതയുടെ മാധുര്യംവഴിക്കും കഥയുടെ മാഹാത്മ്യംവഴിക്കും ഈ കൃതികളിൽ അടങ്ങിയിട്ടുള്ള ആദർശങ്ങളും സന്മാർദ്ദോപദേശങ്ങളും അപ്രോത്ഥതലങ്ങളും കേരളീയരുടെ ഉള്ളിലേക്ക് ആവാമിക്കപ്പെട്ടു. ഇപ്രകാരമാണ് ഏറക്കുറ അജ്ഞാതരായിരുന്ന കേരളീയർക്ക് ജ്ഞാനോന്മുഖമായ ഒരു പ്രബോധനം ലഭിച്ചത്. കേരളീയരുടെ അജ്ഞാനനിശയുടെ അവസാനവും അവരുടെ അഭ്യുദയത്തിന്റെ അഹർമ്മുഖവും ഈ ഫലത്തിലാണുണ്ടായത്. എഴുത്തമന്റെ അനന്യസദൃശമായ അപ്രോത്ഥഗാനമാണ് കേരളീയരുടെ മാനസികവും ആത്മീയവുമായ സംസ്കാരത്തിന് നിദാനമായി ഭവിച്ചതെന്നു പറയുന്നതിൽ അതിശയോക്തി ഉണ്ടെന്നു തോന്നുന്നില്ല. യഥാർത്ഥസാഹിത്യം രണ്ടുവിധത്തിൽ മനുഷ്യനെ സ്ഥാപിക്കുന്നു. മനുഷ്യരുടെ ജ്ഞാനത്തിന്റെ പരിധിയെ വിസ്താരപ്പെടുത്തുന്നതിനും പുറമെ അസാധ്യതകളും തന്മൂലം ഉന്മാർദ്ദോന്മുഖങ്ങളുമായി ചർത്തിക്കുന്ന വികാരവിചാരങ്ങളെയും ആശയങ്ങളേയും മറ്റും സംസ്കരിച്ച് നേർവഴിക്ക് നയിക്കുന്നതിനും ഉപയോഗപ്പെടുന്നു. തുഞ്ചത്തു ഗുരുനാഥന്റെ സാഹിത്യത്തിന് അതിന്റെ കവിതാചാതുര്യം, നവീനത, അപ്രോത്ഥസ്വഭാവം ഇവകൊണ്ട് കേരളീയരുടെമേൽ ഒരുനന്യസാമാന്യമായ പ്രേരണാശക്തിയുണ്ടായിരുന്നതിനാൽ അവർ സന്മാർദ്ദത്തിലേയ്ക്ക് അനായാസേന ആകർഷിക്കപ്പെട്ടു എന്നതിന് സംശയമില്ല. അദ്ദേഹത്തിന്റെ രാമായണം മുതലായ ഗ്രന്ഥങ്ങൾ സകല കേരളീയരുടേയും ഗ്രന്ഥാങ്കുശത്തിൽ എന്നപോലെ ഹൃദയാന്തർഭാഗത്തിലും സ്ഥാനം പിടിച്ചു. ബാലനാർക്കു ദുഷ്ടാന്തപാഠമാ

യും സംകീർത്തനമായും യുവാക്കന്മാർക്ക് സംഗീതമായും വൃദ്ധന്മാർക്ക് നിത്യസ്തോത്രമായും എല്ലാവർക്കും ആനന്ദപീയൂഷമായിരുന്നത്രെ. ഭവിച്ചു അവയ്ക്ക് കേരളീയരുടെമേലുള്ള പ്രേരണാശക്തി ഇംഗ്ലീഷ് വിദ്യാഭ്യാസത്തിന്റെ പ്രചാരം വർദ്ധിച്ചുകാലംവരെയും വിടാതെത്തന്നെ നിന്നിരുന്നു. എന്നാൽ വിദ്യാഭ്യാസം നമ്മിൽ ജനിപ്പിച്ച അനാശാസ്യമായ രുചി ഭേദംകൊണ്ട് ആ പ്രേരണാശക്തി ഇന്ന് ക്ഷയോന്മുഖമായിത്തീർന്നിരിക്കുന്നത്. എങ്കിലും അത് സാമാന്യം ലോകാലം നിർബാധമായി വ്യാപരിച്ചതുകൊണ്ട് അതിന് കേരളീയരിൽ അഭിലാഷണീയമായ മാനസികവും സാമ്പത്തികവും ആത്മീകവുമായ ഒരു മാറ്റം വരുത്തുന്നതിന് സാധിച്ചു. ഇന്നത്തെ ഭൗതികപരിഷ്കാരം തീരെ നശിപ്പിക്കാതെ വല്ലാത്തതും ശേഷിച്ചുകിടപ്പുണ്ടെങ്കിൽ അതു നമുക്ക് തൃശ്ശൂർ ഗുരുനാഥന്റെ ദിവ്യാനുഗ്രഹത്തിന്റെ ഫലമാണെന്ന് തീർച്ചയായും പറയാം. ഏഴുത്തമൻ കേവലം ഒരു സാഹിത്യകാരൻ മാത്രമല്ലായിരുന്നു. അദ്ദേഹം ഒരു സ്വദേശഭിമാനിയും സമുദായോദ്ധാരകനും ഭാഷാഭിമാനിയും യോഗിയും ഭക്തനും വേദാന്തിയും അദ്ധ്യാപകനും മറ്റു പലതും കൂടിയായിരുന്നു അദ്ദേഹം. നമ്മെപ്പോലെ ജീവിതത്തിന്റെ ഒരുവശം മാത്രം വികസിപ്പിച്ചു ഒരുമല്ലായിരുന്നു. ജീവിതത്തിന്റെ നാനാമുഖങ്ങളേയും തുല്യമായ വിധത്തിൽ വികസിതങ്ങളാക്കിയിരുന്നു. ഇതാണ് ദിവ്യന്മാരുടെ ലക്ഷണം.

ഭാഷാസാഹിത്യം ഇന്ന് പലവഴിക്കും തിരിഞ്ഞിട്ടുണ്ട്. നമ്മുടെ സാഹിത്യഭിരുചിയും മാറിവീണിരിക്കുകയാണ്. അല്പാത്മചിന്ത കുറഞ്ഞും ഭൗതികഭോഗാസക്തി വളർന്നും വരികയാണ്. പുതിയതരം വിദ്യാലയങ്ങളും പാഠ്യപുസ്തക

ജ്ഞം വളിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്നു. സാഹിത്യകാരന്മാരുടെ സാധ്യയ്ക്ക് കണക്കില്ല. കവികളാണെങ്കിൽ അതിലുപരിയും. അതിലുപരികമാണ് പ്രശംസകന്മാർ. ഇവരെ ശ്രദ്ധാതെ കഴികയില്ലല്ലോ. ഒരു മഹാൻപറയുന്നതുപോലെ “മനുഷ്യരെല്ലാം പ്രശംസാലോഭഗ്രസ്തന്മാരായി തീർന്നിരിക്കുന്നു.” ഒരു ഗുണമെന്തെങ്കിലും അവതാരികാരൂപത്തിലോ അഭിപ്രായവേഷത്തിലോ പ്രശംസകിട്ടാതിരുന്നത് ഉറക്കമില്ല. എന്നാൽ ഒരു സമാധാനമുള്ളത് അതിനു സന്നദ്ധന്മാർ ഇല്ലാതില്ല എന്നുള്ളതാണ്. ഇങ്ങനെയിരിക്കുന്ന കാലത്ത് അവതാരികയുമില്ല, അഭിപ്രായവുമില്ല, പ്രശംസയുമില്ലാതിരുന്ന നമ്മുടെ ഗുണനാഥന്റെ കൃതികളെ ആരെങ്കിലും ആദരിക്കുമോ? വായിക്കാൻ തുനിയുമോ? പഠിക്കുമോ? സംശയമാണ്. എന്നാൽ കേരളീയർക്ക് ഒരു നവജീവൻ നല്കിയതും, അദ്ധ്യാത്മജ്ഞാനം, സമ്പാദ്യബോധം ഇവയ്ക്കു അടിസ്ഥാനം ഇട്ടതും സാഹിത്യത്തിന്റെ മാധ്യമ്യവും ഗാഢീയ്യവും കാണിച്ചുതന്നതും അവരെ പരിഷ്കൃതസ്ഥിതിയിലേയ്ക്കു വഴികാണിച്ചുതന്നതും ആയ ആ പണ്ഡിതാവിനെ സ്മരിക്കയാണെങ്കിലും വിസ്മരിക്കയാണെങ്കിലും, ഗണിക്കയാണെങ്കിലും അവഗണിക്കയാണെങ്കിലും, അദ്ദേഹത്തിന്റെ മാഹാത്മ്യത്തിന് അല്പമെങ്കിലും കുറവുണ്ടാകാൻ തരമില്ല. വല്ലകുറവുണ്ടെങ്കിൽ നമുക്കു മാത്രമെ വരാൻ തരമുള്ളൂ.

൧൭. തൃഞ്ചത്തു ഗുരുനാഥനും അദ്ധ്യാത്മജ്ഞാനവും.

തൃഞ്ചത്തു ഗുരുനാഥനെപ്പറ്റി കേട്ടില്ലാത്ത മലയാളികൾ ആരുമുണ്ടെന്നു ഊഹിക്കാൻ സംശയമാണ്. അദ്ദേഹത്തിന്റെ കൃതികൾ വായിച്ചിട്ടില്ലാത്തവരും വളരെ കാണുകയില്ല. എന്നാൽ അദ്ദേഹത്തിന്റെ വിശിഷ്ടതയെ യഥാവത് ഗ്രഹിച്ചിട്ടുള്ളവർ ഇക്കാലത്തു കേരളത്തിൽ വളരെ ചുരുക്കമാണെന്നാണ് തോന്നുന്നത്. അദ്ദേഹത്തെ സാഹിത്യകാരനാണെന്ന് തെരുങ്ങിമുളുന്നവർ ചിലർ ഇല്ലെന്നില്ല. പക്ഷെ, അദ്ദേഹത്തിന്റെ കൃതികൾക്ക്, ഇന്നു ഭാഷയിൽ ധാരാളമായി ഉണ്ടായിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്ന നവീനസാഹിത്യത്തോടു, ഗുണാംശത്തിൽ ഒട്ടും സാമ്യമില്ലെന്നു പറയുന്നവരും കുറവല്ലെന്നു വിചാരിക്കുന്നതിനും കാരണം ഇല്ലാതില്ല. ചില വിമർശകന്മാരും മറ്റും അദ്ദേഹത്തിന്റെ കൃതികളെ, അവരുടെ കൈവശമുള്ള നിക്ഷേപങ്ങളിൽ ഉരുച്ചുനോക്കിട്ട്, മാറ്റം കുറവാണെന്ന് അഭിപ്രായപ്പെട്ടിട്ടുള്ളതായും കേട്ടിട്ടുണ്ട്. ഇദ്ദേഹത്തെ കവിയാല്ല; ഒരു തത്ത്വമക്കാരനാണ് എന്ന അഭിപ്രായവും കേട്ടിട്ടുണ്ട്. അതെങ്ങിനെയും ഇരിക്കട്ടെ. ഇന്നത്തെ മൂല്യത്തെ പ്രാപിച്ചിരിക്കുന്ന സാഹിത്യത്തിരക്ക് അല്പം ശാന്തമായി, വിദ്യാനാർ നിഷ്പക്ഷനിലയിൽ വിമർശനങ്ങൾ ചെയ്യുന്നതിനു പ്രാപ്തരാകുമ്പോൾ, കേരളത്തിലെ പൂർവ്വസാഹിത്യത്തിന്റെ യഥാർത്ഥവില ഒരുപക്ഷെ വെളിപ്പെടുത്തിരിക്കുമെന്നു വിശ്വസിക്കുന്നു.

എന്നാൽ നാം ഈ പുരുഷരത്നത്തെ ഇന്നറിയുന്നത് “മഹാകവി” എന്നോ “സാഹിത്യകുശലൻ” എന്നോ ഉ

ജ്ഞ നിലയിലും ചേരിലുമല്ല. “ഗുരുനാഥൻ” അല്ലെങ്കിൽ “എഴുത്താഥൻ” എന്നപൂജ്യനാമാണ് നമുക്കല്ലാവർക്കും കേട്ടുപറഞ്ഞും പരിചയമായിട്ടുള്ളത്. ഈ നാമങ്ങൾ നിശ്ചയമായും ഒരു സ്വാമിത്വകാരണയല്ല മൂണ്ടിപ്പോന്നിരിക്കുന്നത്. ഇവ ഒരു ആചാര്യനേയോ, ഉപദേശാധിപതിയോ ആണ് സൂചിപ്പിക്കുന്നത്. അല്ലെങ്കിൽ “ഗുരുനാഥൻ” എന്നുള്ള പേർ കേരളലോകം ഇദ്ദേഹത്തിന് നൽകാൻ തരമില്ല. മനോഹരസ്ഥിതികളാലും പരമ്പരയാ കേരളീയർ പാരമ്പര്യവരുന്ന പരിപാവനമായ ഈ നാമം ഒരിക്കലും നിരർത്ഥകമായി വരാൻ തരമില്ലെന്നാണ് വിചാരിക്കേണ്ടത്. നമുക്കു പൂർവ്വാർ നാം വിചാരിക്കുന്നതുപോലെ അത്ര മനോഹരമായിരുന്നില്ല. സ്വസ്തവും വൈദ്യശാസ്ത്രവും ഏവിയെപ്പോലും വിളയുന്നതെന്ന് അവർ പണ്ടുപണ്ടു കണ്ടുപിടിച്ചിരുന്നു. അവർ നാം ഇന്നു ചെയ്യുവതന്നതുപോലെ, പ്രശംസകളും സ്ഥാനപ്പദങ്ങളും അത്ര ഉദാരമന്യത്തോടുകൂടി പ്രദാനം ചെയ്യുവുന്നിരുന്നില്ല. അതുകൊണ്ട് അവർ നൽകിട്ടുള്ള പേരിനെ നീതികരിക്കുന്നതിന്, അദ്ദേഹത്തിൽ എന്തെങ്കിലും ഗുണം അവർ കാണുകയും അതിന്റെ ഫലം അനുഭവിക്കുകയും ചെയ്തിരിക്കണം. ഏതെങ്കിലും അദ്ദേഹം കേരളീയരുടെ സാമുദായികസ്ഥിതിയിൽ ഒരു അസാമാന്യമായ മാറ്റം വരുത്തി എന്നുള്ളതിന് സംശയമില്ല. ആ മാറ്റം എന്തായിരുന്നുവെന്നാണ് നോക്കേണ്ടത്. നമുക്ക് രേഖകൾ ഇല്ലെങ്കിലും അതിന്റെ സ്വഭാവം എന്തായിരുന്നെന്ന് അനുമാനിക്കുന്നതിന് ലക്ഷ്യങ്ങൾ ഇല്ലാതില്ല. ആ മാറ്റം ആത്മീയവും സമ്പാദ്യവും മാനസികവുമായ ഒന്നായിരുന്നു. ഇവയിൽ ആത്മീയമായ മാറ്റത്തെക്കുറിച്ച് മാ

താഴെ ഇവിടെ ഒന്നാണ്ടുവാക്ക് പറയാമെന്നു വിചാരിക്കുന്നത്.

ആ ദിവ്യപുരുഷന്റെ ജനനംകൊണ്ട് പരിപാവനമാക്കപ്പെട്ട കേരളഭൂമിയിൽ അധിവസിച്ചിരുന്ന ജനങ്ങൾ, പ്രത്യേകം നായന്മാർ, അക്കാലംവരെയും അജ്ഞാനത്തിൽ മുങ്ങിക്കിടക്കുകയായിരുന്നു. അവർക്ക് ജ്ഞാനസമ്പാദനത്തിനു വേണ്ടതായ വിദ്യാലയങ്ങളോ ഗ്രന്ഥങ്ങളോ മറ്റു പകരണങ്ങളോ സൗകര്യങ്ങളോ ഒന്നുംതന്നെയില്ലായിരുന്നു. എന്നുതന്നെയല്ല, ഇതിലേയ്ക്കു പ്രബലമായ പ്രതിബന്ധവും ഉണ്ടായിരുന്നുവെന്ന് നമുക്ക് അധിയാവുന്നതാണ്. അല്ലാത്തതായാണത്തിൽ അദ്ദേഹം പറഞ്ഞിരിക്കുന്നതു നോക്കുക.

“വേദശാസ്ത്രങ്ങൾക്കധികാരിയല്ലെന്നതോർത്ത്
ചേതസി സർവ്വം ക്ഷമിച്ചീടുവിൻകൃപയാലെ” എന്നും,

പിന്നെ ശ്രീമഹാഭാഗവതത്തിൽ,

“ചൊല്ലുവാനുനയമുണ്ടോരോന്നു മനീശ്വരൻ
ചൊല്ലിയവേദാന്തസാരാദികൾബഹുവിധം
ചൊല്ലുതവയൊന്നും “നമുക്ക്”-പുരാണങ്ങൾ
ചൊല്ലുയെന്നതും കേൾക്കുന്നതും ചെയ്യാമല്ലോ.”

ഇങ്ങിനെ നമ്മുടെ ജ്ഞാനസമ്പാദനോദ്യമത്തെ വിവരിക്കുകയുണ്ടായിട്ടു ചെയ്തിരുന്നു. എന്നാൽ സ്ഥിരപ്രതിജ്ഞയോടുകൂടിയ ആഗുരുവർണ്ണൻ ഇതുധിമിത്തം ഭഗവാശയനായി പിന്മാറുകയല്ല ചെയ്തതു. തന്റെ സമുദായത്തിനു നേരിട്ടിരിക്കുന്ന ഈ പരിതാപകരമായ അവസ്ഥയെ പരിഹരിക്കുന്നതിനുള്ള മാർഗ്ഗന്വേഷണം ചെയ്തുകൊണ്ട് അവസാനം

നത്തിൽ ഇദ്ദേഹം ഒരു മാസ്ക് കണ്ടുപിടിച്ചു. താൻതന്നെ ജ്ഞാനം സ്വന്തമാക്കിയിട്ടുള്ളതായിരുന്നു. അദ്ദേഹം ഉപദേശം നൽകുന്നതിനും അവനെ ഉയർത്തുന്നതിനും സാധിക്കാതിരുന്ന മനസ്സിലാക്കി അദ്ദേഹം പ്രതിബന്ധങ്ങളേയും ഏതിർക്കുകയുമായി തുടർന്നുവന്നു. "ആ വഴിക്ക് പ്രയത്നം അഥവാ തീവ്രയത്നം ആവശ്യമില്ല. അദ്ദേഹം സ്വദേശത്തുള്ളതുപോലെതന്നെയുള്ള പ്രതിബന്ധങ്ങൾ ഇല്ലാത്തതായ പരദേശങ്ങളിൽ സഞ്ചരിച്ച് അന്തരിച്ചാൽ ആത്മീയ വിനോദങ്ങളും ലഭിച്ചുകിട്ടുന്ന സംസ്കൃതസാഹിത്യത്തെ ഉത്തമഗുരുസഹായത്താൽ നിർമ്മാണപ്പെടുത്തിക്കൊടുക്കുകയും ആത്മീയോപകരണങ്ങൾ സ്വന്തമാക്കി മടങ്ങിവരും. അദ്ദേഹത്തിന്റെ വിരകാലത്തെ പരിശുദ്ധ ലം ഏതായിരുന്നുവെന്ന് അദ്ദേഹം തന്നെ സംക്ഷിപ്തമായി പറഞ്ഞിരിക്കുന്നതു നോക്കുക.

“സത്യജ്ഞാനാനന്താനന്ദാദയാമൃതപൂർണ്ണം
സമൃദ്ധിയിൽ ബ്രഹ്മാഖ്യം പരമാനന്ദമുപാസിച്ഛേൻ.”

തത്ഫലമായി,

“ഇശ്വരൻ പ്രപഞ്ചവുമേകമെന്നറച്ചുഞാൻ
ഈശ്വരദേശികനെന്നറിഞ്ഞു് തെളിഞ്ഞപ്പോൾ
ദേശികവാദപരമമെന്നുള്ളിപ്പറപ്പിച്ചപ്പോൾ
ദേശികജ്ഞയാപരമാനന്ദസമന്വൃതം
ഈശ്വരൻ പ്രപഞ്ചവുമേകമെന്ന് താൻ ജ്ഞാനം
ഈശ്വരൻ കാരുണ്യത്താൽ കേവലമെന്നായി ഭവേൻ
അന്നേരം മായാമയമായിട്ടും ബഹുതപഃ-
ജ്ഞാനമേകാബ്ധാനിജ്ഞാനോഴിഞ്ഞൊരേടത്തും.”

ഇപ്രകാരം അഭൈതത്വബാധം സിദ്ധിച്ചതിനു ശേഷം അദ്ദേഹം തന്റെ സമുദായോദ്ധാരണവിഷയത്തിൽ സമ്പ്രദായം പ്രവേശിച്ചു പ്രവർത്തിക്കാൻ തുടങ്ങി. പ്രതികർഷികർ എന്തുതന്നെ പറഞ്ഞാലും എങ്ങിനെയെല്ലാം വിവക്ഷിയാലും തന്റെ സമുദായത്തിൽപ്പെട്ട എല്ലാവർക്കും മനുഷ്യജനം സിദ്ധിച്ചതിനാൽതന്നെ മനുഷ്യാചിതമായ ജ്ഞാനസമ്പാദനത്തിനും, പുരുഷാത്മസിദ്ധിക്കും അധികാരമുണ്ടെന്നു തീർച്ചയാക്കി. ഈ ഉദ്ദേശസിദ്ധിക്കുവേണ്ടി ആത്മീയതത്വങ്ങൾക്കൊണ്ടു് സംകീർണ്ണങ്ങളും എന്നാൽ സ്വസമുദായത്തിനു് പ്രവേശനം തടയപ്പെട്ടവയുമായ സംസ്കൃതഗ്രന്ഥങ്ങളെ മലയാളഭാഷയിൽ അവതരിപ്പിക്കണമെന്നാണ് അദ്ദേഹം നിശ്ചയിച്ചതു്. പക്ഷെ, മലയാളഭാഷ അക്കാലത്തു് യഥാവൽ രൂപവൽകരിക്കപ്പെടാതെയും ഏറെക്കുറെ അവികസിതവും പദങ്ങളുടെ വിഷയത്തിൽ ശുഷ്കവുമായിരുന്നു. എന്നാൽ ഈ പ്രതിബന്ധവും അദ്ദേഹത്തെ തന്റെ ഉദ്ദേശ്യത്തിൽനിന്നും വിരമിപ്പിച്ചില്ല. അശയങ്ങളും ചിന്തകളും വർദ്ധിക്കുമ്പോൾ എത്ര ഭാഷയിലും ശബ്ദങ്ങൾ വർദ്ധിക്കാതെ കഴികയില്ലല്ലോ. സംസ്കൃതം, തമിഴു് മുതലായ ഇതര ഭാഷകളുടെ സഹായംകൊണ്ടു് ഈ ദുർഘടവും അദ്ദേഹം തരണംപെയ്തു. സദുദ്ദേശത്തോടുകൂടി പ്രവർത്തിക്കുന്നവർക്കു് പ്രതിബന്ധങ്ങൾ കൈയും വഴിമാറിക്കൊടുക്കുന്നതു് സഹജമാണു്. ആത്മീയശക്തി പ്രായേണ ഇതരശക്തികൾക്കു് അജയ്യവുമാണല്ലോ. തന്റെ സമുദായത്തിനു് മതബോധവും അല്പമായെങ്കിലും ആത്മജ്ഞാനവും നൽകണമെന്നുള്ള ഉദ്ദേശത്തേ പുരസ്കരിച്ചു് അദ്ദേഹം സംസ്കൃതത്തിൽനിന്നും വിശിഷ്ട ഗ്രന്ഥങ്ങളെന്ന് ഗണിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്ന അദ്ധ്യാത്മരാമായണം—മഹാഭാരതം—ശ്രീ

മൽഭാഗവതം ഇവയെ ഏറക്കുറെ സ്വതന്ത്രാഹസ്തത്തോടു കൂടി മലയാളത്തിൽ ലഭിതമായ രീതിയിൽ കിളിപ്പാട്ടായി ഭാഷാന്തരപ്പെടുത്തിത്തന്നിരിക്കുന്നു. ഇതിനുപുറമെ ഉപനിഷദപാത്രങ്ങളുടെ സാരസംഗ്രഹങ്ങളായ ഫരിനാമകീർത്തനം, ഹിന്താരത്നം, വേദാന്തകീർത്തനം മുതലായ അമൂല്യങ്ങളായ ഭാഷാകൃതികളും അദ്ദേഹം നമുക്കായി പ്രഭാനം ചെയ്തിട്ടുണ്ട്. എന്നാൽ നാം ഈ ഗ്രന്ഥങ്ങളുടെ യഥാർത്ഥ വിലയെ ഗ്രഹിച്ചിട്ടുണ്ടോ എന്നും അവയിൽനിന്നും ആചാര്യൻ ഉദ്ദേശിച്ചിട്ടുള്ള പ്രയോജനം നാം സമ്പാദിക്കുന്നുണ്ടോ എന്നും അല്പം സംശയമാണ്. “മുറത്തെ മുല്ലയ്ക്കു മണമില്ല” എന്നു പറയുന്നതുപോലെ ജ്ഞാനിയും യോഗിയും ഭക്തനുമായ ഗുരുവിന്റെ മാഹാത്മ്യം നാം ഇന്നേവരെ യഥാവൽ ഗ്രഹിച്ചിട്ടില്ലെന്നുള്ളതു് പരിതാപകരമെന്നുതന്നെയാണ്. ഇദ്ദേഹം കേരളത്തിലല്ലാതെ ഭാരതത്തിൽ മറ്റു വല്ലഭിക്കിലും ജനിച്ചിരുന്നവെങ്കിൽ നിശ്ചയമായും ഒരു സർവ്വഭാരതാചാര്യനായി ഗണിക്കപ്പെടാമായിരുന്നു. രണ്ടാമതൊരു രാമാനുജാചാര്യൻതന്നെ അയിരുന്നേനെ. അദ്ദേഹത്തിന്റെ മനസ്സിന്റെ നാനാമുഖത്വവും ജ്ഞാനത്തിന്റെ ഗംഭീരതയും ജീവിതത്തിന്റെ നൈർമ്മല്യവും ഭക്തിയുടെ ദാർഢ്യവും എല്ലാം അനന്യസാധാരണങ്ങളായിരുന്നുവെന്നുവേണം പറയാൻ. അദ്ദേഹത്തിന്റെ ഏതുകൃതി നോക്കിയാലും ഇവ അവയിൽ പ്രതിബിംബിച്ചു കിടക്കുന്നതായി കാണാം. ഭക്തിദ്വാരകങ്ങളായ സ്തുതികളും വിശിഷ്ടങ്ങളായ ആത്മീയതത്വങ്ങളും ഇടയ്ക്കിടയ്ക്കുള്ള സാരോപദേശങ്ങളുംകൊണ്ട് അദ്ദേഹത്തിന്റെ കൃതികൾ സവിശേഷം പ്രശോഭിക്കുന്നു. ഏതായാലും നമുക്കു സമുദായത്തിന് ഇന്നത്തെ നിലയിൽ എന്തെന്നതിന് പ്രധാന നിദാനമായിത്തീർന്നിട്ടുള്ളതു്, ഈ ഗുരു

വരൻ നമുക്കു നൽകിട്ടുള്ള വിജ്ഞാനരത്നാകരങ്ങളായ ഗ്രന്ഥങ്ങൾതന്നെയാണെന്നുള്ളതിന് സംശയമില്ല. നാമജപത്താൽ അന്തഃകരണശുദ്ധി, ഭഗവൽകഥാമൃതപാനത്താൽ ഭക്തി, ആത്മജ്ഞാനം ഇവയുണ്ടാക്കുന്നതിനപയുക്തമായ “ഹരിനാമകീർത്തനവും” അതിമധുരവും ലളിതവുമായ ശുദ്ധമലയാളത്തിൽ സർവ്വാപനിഷത്തുക്കളുടേയും സാരം സംഗ്രഹിച്ച് എഴുതിട്ടുള്ള അമൂല്യരത്നമായ “ചിന്താരത്നവും” അനേകം അഭൈതസിദ്ധാന്തങ്ങൾ അടങ്ങിയ “വേദാന്തകീർത്തനവും,” പല ഉത്തമങ്ങളായ ആദർശങ്ങൾ നൽകുന്നതും വേദസമ്മിതവും അഗ്രോത്ഥപ്രദീപകവുമായ “അഗ്രോത്ഥരാമായണവും, ഭഗവൽഗീത, സാമസ്രനാമം മുതലായവ അടങ്ങിയിട്ടുള്ളതും അഞ്ചാംവേദമെന്ന് പ്രസിദ്ധിയുള്ളതും ആയ “മഹാഭാരതവും,” ഭക്തിജ്ഞാനവൈരാഗ്യങ്ങൾ ഉണ്ടാക്കുന്നതും ഭഗവാന്റെ സർവ്വകലകളേയും വെളിപ്പെടുത്തുന്നതുമായ “ശ്രീമഹാഭാഗവതവും” ഇതുപോലെതന്നെയുള്ള മറ്റു പല ഗ്രന്ഥങ്ങളും വാത്സല്യപൂർവ്വം നമുക്ക് ഉല്ലാസപ്രാപ്തിക്കായി ഇദ്ദേഹം ഇഷ്ടദാനം ചെയ്തിട്ടുണ്ട്. ഇതിനായി ഇദ്ദേഹത്തോടു് നാം എത്രതന്നെ കൃതജ്ഞരായാലും അല്പംപോലും മതിയാകുന്നതല്ല. അദ്ദേഹത്തിന്റെ ഹസ്തങ്ങളിൽനിന്നും വിമുക്തമായ ആത്മീയശക്തി നാം അറിയുന്നില്ലെങ്കിലും, ഇന്നും നമ്മെ ചലിപ്പിക്കയും പ്രേരിപ്പിക്കയും ചെയ്യുകൊണ്ടിരിക്കുന്നുണ്ട്.

ഇനി ഇദ്ദേഹത്തിന്റെ ജ്ഞാനത്തിന്റെ ഏകദേശ സ്വരൂപവും ഇദ്ദേഹം നമുക്കു നൽകുന്ന ഉപദേശങ്ങൾ എന്തെല്ലാമാണെന്നും നോക്കാം. ഇവ വളരെ ഉള്ളതുകൊണ്ട് അല്പം ചിലവ മാത്രം ഉദ്ധരിച്ചുകാണിക്കാം.

“യുവതീമണേ നിനക്കുജ്ഞാനമോഹവശാൽ
 വിവശഭാവമുള്ളിലുള്ളതു നിഷ്ഠിടവാൻ
 പരമേശ്വരൻപാദഭജനം ചെയ്യിടുക
 പരമാമൃതം നാമകീർത്തനം ചൊല്ലീടുക
 പരമേശ്വരന്റെ പാദസേവയെക്കൊണ്ടു്
 പരമാനന്ദമായ പദത്തെ ലഭിച്ചീടാം.
 സൽക്കഥകളും ഭഗവൽക്കഥകളും കേട്ടി-
 ട്ടുൾക്കരുണിതുക ഭക്തി വർദ്ധിച്ചുവന്നീടണം.
 സർവ്വത്തിയുണ്ടാകണം സാധുക്കളോടുസംഗം
 ഏതെന്നമപ്പോളുള്ളിലജ്ഞാനം നിഷ്ഠാന്താനം.”

ചിന്താരത്നം.

“ഉള്ളിൽകനത്തമമൊത്സ്യമെന്നിവകൾ
 ഉള്ളോരുകാലമുടനെന്നാകിലും മനസി
 ചൊല്ലുന്നതാരു തിരുനാമങ്ങളാരുവൻ
 നല്ലഗതിക്കുവഴി നാരായണായനമഃ”
 “പലതുപേറഞ്ഞു പകൽകളയുന്നതാവുതവ
 തിരുനാമകീർത്തനമിതരിന്നായ്ക്കേണമിഹ
 കലിയായകാലമതിലിതുകൊണ്ടു മോക്ഷഗതി
 ഏളിതെന്നുകേൾപ്പഹരിനാരായണായനമഃ”

ഹരിനാമകീർത്തനം.

അകവും പുറവും മേലും കീഴും
 പകലും രാവും ബഹുവിധമത്രേ
 ഭഗവന്യമിദമപരംപാർത്ഥാൽ
 അവകാശംനമി നാരായണജയ.”

വേ. കീർത്തനം.

“അദ്ധ്യാത്മരാമായണം മൃത്യുശാസനപ്രോക്ത-

മദ്ധ്യേനംചെയ്യിടും മർത്ത്യജനികൾക്കെല്ലാം
മുക്തിസധിക്കുമുസന്ദിഗ്ദ്ധമിജ്ജനംകൊണ്ടേ

അദ്ധ്യായമരമായണം

“സക്തിയും നശിച്ചിടും ഭക്തിയുമുറച്ചിടും
ഭക്തിയിൽ വിരക്തിയും മുക്തിയും താനേവരും.”

ശ്രീമഹാഭാരതം.

ഇങ്ങനെ ഏകദൈവതുന്നതായാൽ അവസാനമില്ല. നഗരനാഥന്റെ ജ്ഞാനവും അദ്ദേഹം നൽകുന്ന ഉപദേശങ്ങളും കാണിക്കുവാൻ ഇത്രയും മതിയാകുമെന്ന് വിശ്വസിക്കുന്നു. അദ്ദേഹത്തിന്റെ ഹരിനാമകീർത്തനം മുതലായ വിശിഷ്ട കൃതികളിൽ വേദാന്തസാരം മുഴുവൻ സംഗ്രഹിച്ചിരിക്കുന്നുവെന്ന് കാണാവുന്നതാണ്. നഗരവരന്റെ ഭക്ത്യാധിക്യത്തെ കാണിക്കുന്നതിന് ഒരു ഭാഗംകൂടി ഉദ്ധരിക്കാം.

“താരാർമകൾ നിജപാണിയുഗമുത്താ-
ലാരുഡമോദം തലോടിനിരന്നുള്ള
ചാരുകഴലിണതന്മേൽ മടിയാതെ
ഘോരനാം കാളിയനോരോന്നു ദംശിച്ചാൻ
ഏതുമതിനൊരുപിഡയില്ലാത്തയാൽ
മമ്മങ്ങൾതോറും കടിച്ചുതുടങ്ങിനാൻ
നിമ്ബനായൊരു നന്ദതന്തുജനെ
കന്മഷനാകുതുമോന്നുമല്ലോ തെളി-
ഞ്ഞതന്മുപ്പുകൾവെല്ല, പോകാഞ്ഞെങ്ങും.”

നമ്മുടെ നൂറുവർഷം തന്റെ ഭാരതത്തിൽനിന്നും ഭഗവദ്ഗീതയെ വിട്ടുകളഞ്ഞുവെന്നൊരു ആക്ഷേപം പറയാറുണ്ട്. അതു തനിക്ക് ഭാഷയാക്കാൻ പാടില്ലാഞ്ഞിട്ടില്ലെന്നു

നമുക്കറിയാം. ഇദ്ദേഹത്തിന്റെ അഗാധജ്ഞാനത്തിനും വാഗ്മയഭവത്തിനും ഇതു സുകരമെന്ന ആയിരുന്നു. പക്ഷെ ഇതിന് താൻ അർഹപ്പെടുന്നു വിചാരിച്ചിട്ടു മാത്രമായിരിക്കാം:—

“ഉഴുറിയരുളിനമൊഴികളുപനിഷത്താകയാ-

ലോതിനാർ ഗീതയെന്നാദരാൽ ജ്ഞാനികൾ” എന്നു

മാത്രം പറഞ്ഞിരിക്കുന്നത്. എന്നാൽ നാം അതിൽ സങ്കടപ്പെടാനില്ല. ഭഗവദ്ഗീത ആപാദമൂടും വായിച്ചു പിന്തിച്ചാൽ നമുക്കു ലഭിക്കുന്ന ആ വിശിഷ്ട തത്വം എന്താണത്? അദ്ദേഹം നമുക്കായി നൽകിയിട്ടുണ്ട്. വേദവ്യാസമഹർഷി ഏഴുനൂറു ശ്ലോകങ്ങൾകൊണ്ട് പറഞ്ഞിരിക്കുന്ന ഭഗവദ്ഗീതയുടെ “പരമാർത്ഥം” ഗുരുവരൻ പന്ത്രണ്ടുക്കുരുൾകൊണ്ട് സംഗ്രഹിച്ച് നമുക്കു വെളിപ്പെടുത്തി തന്നിട്ടുണ്ട്. ഇപ്പോൾ എന്തിന്?

“കണ്ഠനായിടൊലം കണ്ടതെല്ലാമഹം” ഇതാണ് ഗുരുവരൻ നമുക്ക് ഭാരതത്തിൽ നൽകിയിട്ടുള്ള “ഭഗവദ്ഗീത.” ഭഗവദ്ഗീത മുഴുവൻ വായിച്ചിട്ട് എന്താണു ഫലം. ഈ ഗ്രന്ഥമന്ത്രത്തെ സദാ ജപിക്കയും അതിന്റെ ഗ്രന്ഥാർത്ഥത്തെപ്പറ്റി ചിന്തിക്കയും ചെയ്താൽ പോരെയോ? ഭഗവദ്ഗീതയെ തിരിച്ചും മറിച്ചും വ്യാഖ്യാനിക്കുകയും അപഗ്രഥനംചെയ്യുകയും ചെയ്താൽ നമുക്കു കിട്ടുന്ന ഫലം ഇതുതന്നെയല്ലയോ? നമ്മുടെ ഗുരുവരൻ ഗീതയെ നമുക്കത്ര സുഗമമാക്കിത്തന്നിരിക്കുന്നു. ഗീതാപാരായണംകൊണ്ടുള്ള ഫലം മുഴുവനും നിത്യവും ഈ പന്ത്രണ്ടുക്കുരുളും ജപിച്ചാൽ നമുക്ക് സുഖഭോജനങ്ങളുതിന് സംശയമുണ്ടോ? ഒരു ആംഗ്ലേയ കവിയെപ്പറ്റി മറ്റൊരു വിഭാഗം പറ

ഞ്ഞിട്ടുള്ളതുപോലെ “അദ്വൈതം എന്തെങ്കിലും തൊട്ടിട്ടുണ്ടോ അതൊക്കെയും അദ്വൈതം സംസ്കരിച്ചിട്ടുണ്ട്.”

ഇതുപോലെതന്നെ ഉദ്ധവരുടെ വർ വോദ്യങ്ങൾക്ക് മറുപടി പറവാൻ നമ്മുടെ ഗുരുവരൻ നാവു വരികൾ മാത്രമേ വേണ്ടിവരുന്നുള്ളൂ.

“പറഞ്ഞിടാം മമ പരമാർത്ഥമെങ്കിൽ
അറിഞ്ഞുകൊണ്ടാലും വികല്പം കൂടാതെ
പിരിഞ്ഞിരിക്കയില്ലൊരിക്കലും ഞാനോ
നിറഞ്ഞിരിപ്പൊരു പരമാർത്ഥാവുതാൻ.”

നമ്മുടെ ഗുഹനാഥൻ വേദാന്തത്തിന്റെ ഉത്തുംഗശൃംഗത്തിൽ അഥവാ “തൃഞ്ചന്തു” നിന്നുകൊണ്ടാണല്ലോ നമുക്ക് ഉപദേശങ്ങൾ നൽകുന്നത്. ഇതു സാധാരണ ജനങ്ങൾക്ക് എങ്ങിനെ മനസ്സിലാകും. എങ്ങിനെ അവർ അനുകരിക്കും. എങ്ങിനെ അനുഗമിക്കും. എന്ന് ഒരു ചോദ്യമുണ്ടായേക്കാം. അതിന് ഒന്നാലോചിപ്പാൻ മതിയാകും. സൂര്യൻ നമ്മിൽനിന്നും എത്രയോ ഉയർത്തിയ ഒരു സ്ഥിതിചെയ്യുന്നത്. എങ്കിലും ആ തേജോഗോളത്തിൽനിന്നും പുറപ്പെട്ട നൂറുകിരണങ്ങൾ നമുക്ക് ഓരോ രാത്രിയും ആവശ്യമുള്ള മുടും വെളിച്ചവും നൽകുന്നില്ലയോ? നമ്മുടെ ഗുഹണ ശക്തിക്കും പരിത്വസ്ഥിതിക്കും അനുരൂപമായ ഉപജ്യാവും പ്രകാശവും നമുക്കു ലഭിക്കുന്നില്ലയോ. അതുപോലെതന്നെ ഈ വിജ്ഞാന ജ്യോതിസ്സിൽനിന്നും നമുക്ക് ഓരോരുത്തർക്കും കൈക്കൊള്ളുവാൻ ശക്തിയുള്ളതോളം ജ്ഞാനകിരണം നമുക്കു ലഭിക്കാതിരിക്കയില്ല. പക്ഷെ, നാം ആ ജ്യോതിസ്സിന്റെ നേരെ തിരിഞ്ഞുനില്ക്കേണ്ട ആവശ്യമുണ്ട്. അസംഖ്യം വിജ്ഞാനവീജങ്ങൾ വിതയ്ക്കപ്പെടുമ്പോൾ അവയിൽ ഒട്ടേറെ എണ്ണം മുളയ്ക്കാതിരിക്കയില്ലെന്നുള്ളത്

തീർച്ചതന്നെ. “ദിവ്യജ്ഞാനികൾ അനേക ശതാബ്ദങ്ങളുടെ ഉപദേശങ്ങളോ”ണെന്നു പറയപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു. അദ്ദേഹത്തിന്റെ സമാധി പീഠത്തിൽനിന്നും ഇന്നും ആ ശ്രീഗുരുനമ്മ ഭരിക്കുന്നു. അദ്ദേഹത്തിന്റെ ഹരിനാമകീർത്തനം, ചിന്താരത്നം, വേദാന്തകീർത്തനം മുതലായവ അദ്ദേഹം നമുക്കു നൽകിട്ടുള്ള അനശ്വരസമ്പത്തുകളാണു്. അദ്ദേഹത്തിന്റെ വിശിഷ്ടകൃതികൾ എല്ലാംതന്നെ കേരളീയരുടെ അജ്ഞാനവിമോചനത്തിനേയും ദാസ്യവിമോചനത്തിനേയും സൂചിപ്പിക്കുന്ന “സ്വാതന്ത്ര്യഗാനം”തന്നെയാണു്. ഇങ്ങിനെയാണു് അദ്ദേഹം പറയുന്നതു്.

ഋതുവായ പെണ്ണിനു മിരപ്പനുംഭാഹകനും
പതിതനു മഗ്നിയജനം ചെയ്ത ഭൂസുരനും
ഹരിനാമകീർത്തനമിതൊരുനാളുമാക്കുമുട-
നരുതാത്തതല്ല ഹരിനാരായണായനമുഃ

കേരളീയർ നോക്കാനും പഠിക്കാനും കേൾക്കാനും പാടില്ലെന്ന് വിലക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്ന ഉപനിഷത്തുകളും മറ്റും ഇതാ ആർക്കും ഏതവസ്ഥയിലിരിക്കുന്നവർക്കും പാരായണം ചെയ്യാമെന്ന് നമുക്കു ഗുരുവർണ്ണൻ കല്പിച്ചിരിക്കുന്നു. പ്രബലങ്ങളായ പ്രതിബന്ധങ്ങൾകൊണ്ടു് പരിവൃതനായിരുന്ന ഗുരുവർണ്ണൻ അവയെ സഭയെയും നേരിട്ടതു് നമ്മോടുള്ള വാത്സല്യം ഒന്നുകൊണ്ടുമാത്രമല്ലയോ? നാം അതിനു എന്തു പ്രതിഫലമാണു് നൽകുക? എന്തുതന്നെയായാലും മതിയാകയില്ലല്ലോ. അദ്ദേഹം നൽകിയിരിക്കുന്ന ഉപദേശങ്ങളെ അനുസരിച്ചു് പ്രവർത്തിക്കുന്നതുതന്നെയാണു് നമുക്കു് ചെയ്യാൻ കഴിയുന്നതും അദ്ദേഹം ഇച്ഛിക്കുന്നുണ്ടെങ്കിൽ ഇച്ഛിക്കുന്നതുമായ പ്രതിഫലം.

“മുമ്പിടാലുണ്ടാകണം നാലുസാധനമതിൽ
സന്തതംസാധുക്കളോടുള്ളൊരുസംഗമൊന്ന്
സൽക്കമകളും ഭഗവൽക്കമകളുംകേൾപ്പാ-
നരുകാമ്പിലതിശ്രദ്ധയുണ്ടാകുന്നതുമൊന്നു
കായ്ക്കുതരം ചെയ്തീടുന്നതൊക്കെയുംബ്രഹ്മാപ്തി-
മെന്നു ചിന്തിച്ചുചെയ്തീടണമെന്നതുമൊന്നു
നാമങ്ങൾപലവിധമുള്ള വജ്രവിഷയും
രാമദേവനൊഴുതിയാനിച്ഛരമിക്കയും
ഇങ്ങനെചിലദിനം കഴിഞ്ഞീടുന്നതുമേരും
നിമ്നലമാസ്തിനിടും മനസ്സമതിനാലെ.”

ഇങ്ങനെ ഇനി പലതും പറയാനുണ്ടാകും. അതി-
നൊന്നും ഇപ്പോൾ തുനിയുന്നില്ല. ഇത്രയും ഏഴുതിക്കഴി-
ഞ്ഞപ്പോഴാണ് എന്റെ ഈ ഉദ്യമം അല്പം അവിവേക-
മായി എന്നു എനിക്കു തോന്നിയത്.

“കപഃ കേരളകുലാചാര്യഃ

കപഃ ചാല്പവിഷയാമതിഃ”

അല്പജ്ഞനായ ഞാനാണോ ഈ വന്ദ്യഗുരുവിന്റെ
അപാരമായ അല്പാത്മജ്ഞാനത്തെപ്പറ്റി പറവാൻ തു-
നിയുന്നത്? അതിനു ഒരു സമാധാനമേയുള്ളു. എനിക്ക് അ-
ല്പം വല്പജ്ഞാനവുമുണ്ടെങ്കിൽ (അതുതന്നെ സംശയം) അ-
ത്ത് ഈ വിശിഷ്ടനായ കേരളാചാര്യനിൽനിന്നും ലഭിച്ചതാ-
ണെന്നുള്ള പരമാർത്ഥമാത്രമാണ്. എനിക്ക് വായനക്കാ-
രോട് ഇനി പറയാനുള്ളത് എന്റെ അവിവേകത്തെ,

“ചേതസിസർവ്വം ക്ഷമിച്ചീടുവിൻ കൃപയാലെ”
എന്നുമാത്രമാണ്.

ഇന്നുപല്ലവപുഷ്പസൽഫലകദംബലംബയാൽ ഭൂതലേ
മിന്നുകൈരളിയാസുരദ്രമമതിൻ “തൃഞ്ചന്തി” എന്നപഥം
മന്ദംചിത്രസമാധുരീമന്ദ്രണമാംഗാനംചൊരിഞ്ഞകുടയാ-
നന്ദനൽകമജാനപാവൻ “ശുക” ജ്യോതിസ്സിനായ്ക്കൈ-
[തൊഴാം.

നവ. ആത്മവിചാരണ അഥവാ സ്വയംപരിശോധന.

മനുഷ്യരായ നാം ലോകത്തിൽ ജനിക്കുകയും മരിക്കുകയും ചെയ്യുവരുന്നു. ഇവ രണ്ടിനും മദ്ധ്യേയുള്ള കാലമാണ് ജീവിതം എന്നു പറയുന്നതു്. ജനനവും മരണവും ജീവിതത്തിന്റെ ഓരോ അറ്റങ്ങളെന്നല്ലാതെ അവ ജീവിതമായി ഗണിച്ചുകൂടാ. അതിനാൽ ഒരു മനുഷ്യൻ ശുഭാശുഭത്തിൽ ജനിച്ചുവെന്നോ നല്ലതായതു മരിച്ചുവെന്നോ ഉള്ളതല്ല അയാളുടെ യോഗ്യതയെ കുറിക്കുന്നതു്. ഇവയ്ക്കു രണ്ടിനും മദ്ധ്യേയുള്ള കാലം ഏതുപ്രകാരത്തിൽ വിനിയോഗിച്ചു എന്നുള്ളതാണ് അയാളുടെ യോഗ്യതായോഗ്യതകളെ തീർച്ചപ്പെടുത്തുന്നതു്. ഇതിൽനിന്നും ശൈശവവും ബാല്യവും ഒഴിക്കുകയും വേണം. ജീവിതത്തിന്റെ ഈ ഭാഗങ്ങൾ മനുഷ്യനിൽ കൃത്യബോധോദയത്തിനു മുമ്പുള്ളവയായ്ക്കൊണ്ട് ജീവിതാവധിയിൽനിന്നും വിട്ടുകളയേണ്ടവയാണ്. പിന്നെയുതന്നെ വാല്യപ്രായവും വാല്യകൃത്യവും ശേഷിക്കുന്നു. ഈ ഭാഗങ്ങളിലാണ് നാം മനുഷ്യരായി വർത്തിക്കേണ്ടതും വർത്തിക്കാൻ

സൗകന്യമുള്ളതും. ഈ ജീവിതഘട്ടം ചിലപ്പോൾ ദീർഘവും ചിലപ്പോൾ ഹൃസ്വവുമായി എന്നു വന്നേക്കാം. എന്നാൽ ഇതിന്റെ ഹൃസ്വതയോ ദൈർഘ്യമോ അല്ലാ നമുക്ക് കാര്യമായിട്ടുള്ളത്.

“ഹൃദയത്തിന്റെ തുടിപ്പുകൊണ്ടുവേണം സമയത്തിൻ ഗതിനോക്കിനിണ്ണയിപ്പാൻ.”

എന്നൊരു കവി പറഞ്ഞിട്ടുള്ളതിന്റെ സാരം ഇതുതന്നെയാണ്. അതിനാൽ മനുഷ്യരായ നാം ഓരോരുത്തരും തങ്ങളോട് അവശ്യം ചോദിക്കേണ്ട ചോദ്യം “ഇക്കാലത്ത് താൻ എന്തുചെയ്തു” വെന്നാണ്. ഈ ചോദ്യത്തിന് തൃപ്തി കരമായ ഉത്തരം ഉള്ളിൽനിന്നും കിട്ടാത്ത മനുഷ്യൻ ജീവിച്ചിരുന്നില്ലെന്നുതന്നെ വേണം വിചാരിപ്പാൻ. പലപ്പോഴും ഇതിനത്തരം ദീർഘശ്വാസരൂപേണയായിരിക്കും പുറത്തേയ്ക്കു വരുന്നത്. ഇപ്രകാരമുള്ള ഒരു ചോദ്യംകൊണ്ട് അവരുടെ ഭൂതജീവിതത്തെ പശ്ചാത്തേക്ഷണം ചെയ്യുന്നവരുണ്ടെങ്കിൽ അത് പ്രായേണ വാൽകൃകാലത്തിന്റെ അപരഭാഗത്തിലായിരിക്കാനേ തരമുള്ളൂ. ഈ നിലയിൽ അവർക്ക് ആഗ്രഹമുണ്ടായാൽതന്നെയും നഷ്ടപ്പെടുപോയ സൗകന്യങ്ങൾക്കും ദുഃസ്വപ്നംചെയ്ത സമയത്തിനും പരിഹാരംനേടാൻ സാധിക്കയില്ലല്ലോ. അല്പം പശ്ചാത്താപത്തിനുമത്രം പക്ഷെ സൗകന്യം ലഭിക്കുമായിരിക്കാം. എന്നാൽ ജനം വിപ്ലവമായിത്തന്നെപോകുന്നു. പലരുടേയും അനുഭവം ഇതോ ഈ വിധമോ തന്നെയാണ്. ആശ്വാസജനകമായ ഉത്തരം ലഭിക്കുന്നവരും ഇല്ലെന്നില്ല. അവരുടെ സംഖ്യ വളരെ കുറഞ്ഞിരിക്കാനേ മാഗ്ഗമുള്ളൂ. ലോകരിൽ ഭൂരിഭാഗവും ഭോഗാസക്തന്മാരും ധനലോലപന്മാരുമാകുകൊണ്ട് ജീവിതത്തിന്റെ ഭോഗപ്രധാനമായ ഭൗതികവ

ശവമായിട്ടു മാത്രമേ അവർ പരിചയം ഉണ്ടാകുന്നുള്ളൂ. അതിന്റെ ത്യാഗപ്രധാനമായ മറുവശം അവരുടെ ദൃഷ്ടിയിൽപ്പെടുന്നില്ല. കാണാൻ ശ്രമിക്കുന്നില്ല, അതിനു സമയവുമില്ല. കവി പറയുന്നതുപോലെ,

“കാലഹീനപരിഗ്രസ്തരാംലോകങ്ങളാലോലചേതസാഭോഗങ്ങളാർത്ഥേടനം.”

ജീവിതത്തിന്റെ പരമോദ്ദേശ്യത്തെപ്പറ്റിയോ അതിനോടു ചേർന്നിരിക്കുന്ന ചുമതലകളെപ്പറ്റിയോ ചിന്തിക്കാൻ സമയവും സൗകര്യവുമില്ല. ഇങ്ങിനെ അവസാനത്തിൽ അവർ അനിവർത്തിതങ്ങളായ കർതവ്യകർമ്മങ്ങളോടും ദുരൂപയോഗപ്പെടുത്തിയ ബുദ്ധിശക്തികളോടും ക്ഷയിക്കപ്പെട്ട ഇന്ദ്രിയങ്ങളോടും അവഗണിക്കപ്പെട്ട മനസ്സാക്ഷിയോടും അപരിഹാരണീയപശ്ചാത്താപത്തോടും കൂടി ലോകരംഗത്തിൽനിന്നും തിരോധാനം ചെയ്യുന്നു. ഇവർ ജീവിച്ചുവെന്ന് പറയാൻ തരമുണ്ടോ എന്ന് സംശയമാണ്.

“യസ്തിൻജീവതിജീവന്തി

ബാവാസ്സതുജീവതി” എന്നാണല്ലോ ആപ്തവാക്യം. ഇങ്ങിനെ ജീവിക്കുന്നവർ എത്രപേരുണ്ടെന്നു നോക്കുന്നതായാൽ അല്പം ഇഹമാഭോഗത്തിന് ഇടയാകുമെന്ന് സംശയിക്കുന്നു. ഇങ്ങിനെ ലോകത്തിനു എത്രമാത്രം യഥാർത്ഥജീവിതവും ആത്മീയധനവും നഷ്ടപ്പെട്ടുപോകുന്നു. ഇതിനുള്ള പരിഹാരമുണ്ടാക്കാൻ സാധിക്കുമെങ്കിൽ ലോകം ആത്മീയവിഷയത്തിൽ എത്രമാത്രം ധനപുഷ്ടിയുള്ളതായിരിക്കുമായിരുന്നു. ഇതിനുള്ള ചുമതല ഓരോ വ്യക്തിക്കും ഉള്ളതാണ്. അതിനാൽ നാം ഓരോരുത്തരും മിനാവസാനത്തിൽ, വിശ്രവാവസരത്തിൽ തങ്ങളോടുതന്നെ ചില ചോദ്യങ്ങൾ

ചോദിച്ചു ഒരു സ്വയംപരിശോധന നടത്തുന്നത് സർവ്വ
കാരണ ആശാസ്യമായിരിക്കുമെന്ന് തോന്നുന്നു. ഇതിന്
അഞ്ചോ ആറോ നിമിഷത്തിലധികം വേണ്ടിവരികയില്ലാ-
ജോലിക്കൊന്നിനും വില്ലെവും വരികയില്ല. ഇങ്ങിനെ പ്ര-
തിദിനം വ്യയം ചെയ്യുന്ന ഓരോ നിമിഷവും നമുക്ക് എത്ര
മാത്രം പ്രയോജനകരമായിരിക്കും. ജീവിതത്തിന്റെ ഈ
ഏകദേശം എത്രയോ ഫലഭൂയിഷ്ടമായിരിക്കുമെന്ന് ചി-
ന്തിച്ചുനോക്കുക. “ഞാൻ ഇന്ന് എന്തെല്ലാം ചെയ്തു? എത്ര
സമയം നഷ്ടപ്പെടുത്തി. പരമിംസ ചെയ്തിട്ടു-
ണ്ടോ? പരയനം അപഹരിച്ചുവോ? സ്വകൃത്യം ഉപേക്ഷി-
ച്ചിട്ടുണ്ടോ? സന്മാർഗ്ഗസീമയെ ലംഘിച്ചിട്ടുണ്ടോ? ഇപ്ര-
കാരമുള്ള ചില ചോദ്യങ്ങൾ ചെയ്ത് അവയ്ക്ക് നമ്മുടെ അ-
ന്തരാത്മാവിൽനിന്നും ഉത്തരം ആവശ്യപ്പെടുന്നതായാൽ
ലോകത്തിൽ നമ്മുടെ നില എന്താണെന്ന് ആർക്കും ഗ്രഹി-
ക്കാൻ കഴിയും. എന്നാൽ ഇത് ഒരു ലാലുവോ സുകർമോ
ആയ കാര്യമായി തോന്നുമെങ്കിലും പ്രയോഗത്തിൽ അല്പം
പ്രയാസമായിട്ടുള്ളതാണ്. ഒരു ഭരണാധിപന്റേയോ, ന്യായാ-
ധിപന്റേയോ, ഗുരുവിന്റേയോ സന്നിധിയിൽ ഇത്ത-
രം ചോദ്യങ്ങൾക്ക് നാം ഒളിച്ചും മറച്ചും ചാഞ്ഞും ചരി-
ഞ്ഞും ഉത്തരം പറയാൻ മടിക്കുന്നില്ല. എന്നാൽ സർവ്വാ-
ക്ഷിയായ മനസ്സാക്ഷിയിൽനിന്നും നമുക്കൊന്നും മറയ്ക്കാൻ
സാധിക്കയില്ല. കുറസമ്മതം തന്നെയേ അവിടെ നിവൃ-
ത്തിയുള്ളൂ. ഈ പരീക്ഷകന്റെ ചോദ്യത്തിന് സമാധാനം
പറയാൻ കഴിയുന്ന മനുഷ്യൻ മാത്രമേ ലോകത്തിൽ വിജ-
യം ലഭിക്കുകയുള്ളൂ. ഈ വിധികർത്താവിന്റെ ശിക്ഷ വെറും
തടവും കഠിനതടവും മറുമല്ല, ഏകദേശവും അനിവാര്യ-
വുമായ വിപ്രതീ്സാരംതന്നെയാണ്. ഇതുകൊണ്ടാണ്

നാം മിക്കവരും സ്വയം പരിശോധനയ്ക്കു വിമുഖന്മാരായിരിക്കുന്നത്. എങ്കിലും പതിവായി ധർമ്മസമയേയും സന്മാർഗ്ഗസമയേയും ലംഘിക്കുന്നവരാണ് ഇതിൽ ഏറ്റവും പരാജയമുഖന്മാരായിരിക്കുന്നത്. അവർക്ക് ഉള്ളിലേയ്ക്കു നോക്കുവാൻതന്നെ മടിയാണു്. പലരും ഉള്ളിലേയ്ക്കുള്ള പ്രവേശനമാരം അടച്ചുപൂട്ടിയിട്ടുവെച്ചാണ് അധർമ്മങ്ങൾക്കായി ഇറങ്ങുന്നത്. എന്നാൽ ഇതുകൊണ്ടു് യാതൊരു ഫലവുമില്ല. ഓരോ സന്മാർഗ്ഗലംഘനവും അതിനുള്ള ശിക്ഷയേയും വഹിക്കുന്നുണ്ടു്. ലോകത്തിൽ ധർമ്മപദ്ധതി ഒന്നു മാത്രമേയുള്ളൂ. വ്യതിചലനമാർഗ്ഗങ്ങൾ അനേകങ്ങളാണു്. പോരെയിൽ ബാധിതർപ്പെട്ടവർക്കുള്ള ഇന്ദ്രിയങ്ങളോടുകൂടി, പ്രലോഭനങ്ങളുടെ മദ്ധ്യത്തിലാണു് മനുഷ്യൻ നില്ക്കുന്നത്. അവയ്ക്കു് വശംവദനായിത്തീരുവാൻ ഒട്ടും പ്രയാസമില്ല. ഇതാണു് അധികം മനുഷ്യരുടേയും സ്ഥിതി. വിഷയോന്മുഖങ്ങളായ ഇന്ദ്രിയങ്ങളെ നിയന്ത്രിക്കാൻ ശക്തിയില്ലാത്ത മനുഷ്യർ സന്മാർഗ്ഗവ്യതിചലനത്തിനു് അധീനരായിത്തീരുന്നു. മനസ്സാക്ഷിയുടെ ശാസന ഉണ്ടായിരുന്നാലും അതിനു വിപരീതമായി പ്രവർത്തിക്കുന്നവരും ഒട്ടും കുറവല്ല. ഈ നിലയിൽ കാലാന്തരത്തിൽ മനസ്സാക്ഷിയുടെ സാന്നിദ്ധ്യം തീരെ ഇല്ലാതായിപ്പോകും. ഇതാണു് മദ്യപന്മാർ, തന്മൂലന്മാർ, വൃദിചാരികൾ, കൈക്കൂലിക്കാർ മുതലായി വിഷയാസക്തന്മാരായിട്ടുള്ളവരുടെ ഗതി. ഇവർക്കു് ഈ നിലയിൽനിന്നും സമുത്തമാനം ഏറക്കൂറെ അസാദ്ധ്യമാണെന്നു വേണം പറവാൻ. ഇങ്ങനെയൊരു അനുശ്വാസ്യസ്ഥിതി വന്നുപോയിരിക്കുവാനാണു് ദിവസംപ്രതി ആത്മപരിശോധന നടത്തണമെന്നു പറയുന്നത്. “ഏതൊരുദിനത്തിലും അസ്തമനസ്യന്തുന്നോ നാം യാതൊരു സൽപ്രവൃത്തി

യുചെയ്തില്ലെന്ന് കാണുന്നത് ആദിവാസം (ജീവിതാംശം) നമുക്കു നഷ്ടപ്പെട്ടു പോയതായി ഗണിക്കണം.” എന്നാണ് ഒരു കവി പറഞ്ഞിരിക്കുന്നത്. സൂര്യൻ കർമ്മസാക്ഷിയാണ്. അദ്ദേഹമാണ് നമുക്കു കാലത്തെ ചെറുഭാഗങ്ങളായി വിഭജിച്ചു അളന്നുതന്നത്. ലോകം സൽപ്രവർത്തികൾ ചെയ്യുന്നതിനുള്ള അവസരങ്ങൾകൊണ്ട് നിറഞ്ഞിരിക്കുന്നു. എത്ര അല്പനായാലും അവൻ മറെറൊരുത്തനെ സഹായിക്കാൻ ചെയ്ത നിമിഷങ്ങൾ നമുക്ക് സൗകര്യം നൽകുന്നുണ്ട്. പ്രവൃത്തിയുടെ വലിപ്പമല്ല, അതിന്റെ നന്മയാണ് അതിനു വില നൽകുന്നത്. കുടുംബത്തിലാണെങ്കിൽ അംഗങ്ങൾ തമ്മിൽ സഹായിക്കുന്നതിനു എത്ര അവസരങ്ങൾ ഉണ്ട്. ഇതുപോലെതന്നെ ഗ്രാമത്തിലും നഗരത്തിലും സമുദായത്തിലും ദേശത്തിലും സൽപ്രവൃത്തിക്ക് എത്രയോ സൗകര്യങ്ങൾ ഉണ്ട്. നമുക്ക് മനസ്സുണ്ടായാൽ മാത്രം മതി. എന്നാൽ ഈ അവസരങ്ങളെ യഥാവൽ ഉപയോഗിക്കുന്നവർ-നമ്മുടെ ഇടയിൽ എത്രപേരുണ്ട്? ഇന്നത്തെ സ്ഥിതി നോക്കിയാൽ നാം മിക്കവാറും സദവസരങ്ങളെ ഉന്മാജ്ജനം ചെയ്യുന്നതിന് സന്മാജ്ജനിയും വഹിച്ചാണ് ജീവിതസരണിയിൽ ചരിക്കുന്നത്. “അഹിംസാപരമോ ധർമ്മഃ” എന്നുള്ള അടിസ്ഥാനത്തിന്മേലാണ് സമാധാനജീവിതം പ്രതിഷ്ഠിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്നത്. എന്നാൽ ഇന്ന് ഈ തത്വത്തെ നാം എത്രമാത്രം വിലമതിക്കുന്നുണ്ടെന്ന്, അഥവാ അല്പമെങ്കിലും വിലവയ്ക്കുന്നുണ്ടോ എന്ന് സംശയമാണ്. നാം പ്രതിഭിനം ചെയ്യുന്ന പ്രവൃത്തികളിൽ സൽകൃത്യങ്ങളോ, ഭിഷ്കൃത്യങ്ങളോ അധികമെന്ന് നാം നോക്കു സിദ്ധ. അതൊക്കെ വാൽകൃത്തിലാവാനായിരിക്കാം പലരുടേയും വിചാരം. ഇതിൽ ഒരു തരക്കേടേയുമില്ല; ഭ.

ഷ്ടകൃത്യങ്ങളുടെ കണക്കുനോക്കി അവയുടെ പരിഹാരം ചെയ്യാൻ സാധിക്കയില്ലെന്നുള്ളതാണ്. അവ അപരിഹാര്യമായ വിധത്തിൽ വർദ്ധിച്ചുവെന്നുവന്നതായും. വീഴ്ചകളും തെറ്റുകളും വരാത്ത മനുഷ്യർ ആരുമെന്ന ലോകത്തിൽ കാണുകയില്ല. അവയെ അന്നുതന്നെ പരിശോധിച്ചും പരിഗണിച്ചും പരിഹരിക്കുന്നതായാൽ നമുക്കു ക്രമേണ ഉത്തമമനുഷ്യത്വം പ്രാപിക്കാൻ പ്രയാസമില്ലാതിരിക്കും. ഇന്നലത്തെക്കാൾ ഇന്നും ഇന്നത്തെക്കാൾ നാളെയും ഇങ്ങിനെ പലാൽപലം ഉല്പാദനം പ്രാപിക്കാൻ സാധിക്കും. അതുകൊണ്ട് പ്രായേണ ധനലോലപന്മാരും ഭോഗലോലപന്മാരായ നാം ദിവസംപ്രതി നിദ്രയ്ക്കായി ശയ്യയെ അവലംബിക്കുന്നതിനുമുമ്പ് നാലോ അഞ്ചോ നിമിഷം സ്വസ്ഥമായിരുന്ന് ഒരു സ്വയംപരിശോധന ചെയ്യുന്നതു നമ്മുടെ ജീവിതത്തെ പരിശുദ്ധവും സഫലവും ആക്കുന്നതിന് ഒരു വലിയ സഹായമായിരിക്കുമെന്ന് വിശ്വസിക്കുന്നു. നമ്മുടെ സ്വഭാവദുഷ്ട്യങ്ങളെ കണ്ടറിയുന്നതിനും ദുർവികാരങ്ങളെ നിരോധിക്കുന്നതിനും ദുഷ്ടമുഖങ്ങളെ വർജ്ജിക്കുന്നതിനും ജീവിതത്തെ മലീമസമാക്കാതിരിക്കുന്നതിനും ഇതു നമുക്കു സൗകര്യം നല്കുന്നു. നാം നമ്മുടെ വരുവിലകളെയും ലാഭനഷ്ടങ്ങളെയും അറിയുന്നതിന് നാറുവഴി പുസ്തകം വയ്ക്കുന്നുണ്ടല്ലോ. ഇതുപോലെതന്നെ നമ്മുടെ സൽകൃത്യങ്ങളെയും ദുഷ്ടകൃത്യങ്ങളെയും കാണിക്കുന്ന ഒരു നാറുവഴി ദയവി അത്യാവശ്യമാണ്. എന്നാൽ നമുക്ക് എത്രമാത്രം ആത്മലാഭവും എത്രമാത്രം ആത്മനഷ്ടവും വന്നിട്ടുണ്ടെന്ന് എളുപ്പം ഗ്രഹിക്കാൻ കഴിയും. ഇതിൽ പലപ്പോഴും വൈമുഖ്യം ഉണ്ടായിരിക്കാൻ ഇടയുണ്ട്. മനുഷ്യർ പല വ്യതിചലനങ്ങളും ചെയ്യാൻ സന്നദ്ധരാണായില്ല. അവയെ വെളിപ്പെടുത്താതെ

രഹസ്യമായിവയ്ക്കാൻ ശ്രമിക്കുന്നതു പതിവാണു്. തങ്ങളുടെ മനസ്സാക്ഷിയിൽനിന്നുകൂടി മറയ്ക്കാൻ സാധിക്കുമെങ്കിൽ അതിന്നു് ഒരുക്കമാണു്. അതിനാൽ ഞെരുങ്ങി ആത്മപരിശോധന ചെയ്യാൻതന്നെയും അതിന്റെ ഫലത്തെ രേഖപ്പെടുത്തുന്നതു് ഒട്ടും നമുതമായിരിക്കയില്ല. ഇതു് ഒരു അനാശാസ്യമായ പിത്തവൃത്തിതന്നെയാണു്.

നമ്മുടെ പ്രവൃത്തികളെല്ലാം (സത്തകളെ അനുഷ്ഠാനകളെ) നമ്മെ വിടുപിരിയാതെ ഒന്നിച്ചു ചരിക്കുന്ന നിഴലുകളാണു്. നാം ഒഴിഞ്ഞുമാറുവാൻ എത്രതന്നെ ശ്രമിച്ചാലും സാധിക്കയില്ല. അവ ഒരിക്കൽ പിടികൂടിയാൽ പിന്നെ വേറെ ഗതിയില്ല. അതുകൊണ്ടു് അവയ്ക്കു പിടികൊടുക്കാതെ കഴിയുകയാണു് ഉത്തമം. നമ്മുടെ പരലോകത്തിലേയ്ക്കുള്ള യാത്രയിൽ വലിയ ചുമട്ടുകാതിരിക്കാൻ നോക്കേണ്ടതാണു്. അന്നുതന്നെ ആത്മപരിശോധന നടത്തുന്നതായാൽ ഉള്ള മാലിന്യത്തെ അന്നുതന്നെ നീക്കാൻ സാധിക്കും. പരലോകത്തിലേക്കു് നിർമ്മലം കൈയും വീശി പോകാം. നാം ദേഹത്തിൽ പാറുന്ന മാലിനതകളെ അന്നുതന്നെ സ്നാനാദികൾകൊണ്ടു് നീക്കുന്നുണ്ടല്ലോ. അതു പോലെതന്നെ ആത്മപരിശോധനയായ ആഭ്യന്തരസ്നാനംകൊണ്ടു് മനഃശുദ്ധി, ആത്മശുദ്ധി, കൃത്യശുദ്ധി ഇവ സമ്പാദിക്കാൻ സാധിക്കുന്നതാണു്. കീർത്തനപ്രാരത്നാദികളുടെ പരമോദ്ദേശ്യം ഇതുതന്നെയാണു്. ഈശ്വരനെ പ്രീതിപ്പെടുത്തുവാനാണു് നാം കീർത്തനസ്തോത്രാദികൾ ചെയ്യുന്നതെന്നു പലരും വിചാരിക്കുന്നുണ്ടു്. എന്നാൽ അദ്ദേഹം സ്തുതിപ്രിയനല്ലാത്തതുകൊണ്ടു് അതു് സാധിക്കാമെന്നു തോന്നുന്നില്ല. അദ്ദേഹത്തിന്റെ മാഹാത്മ്യത്തെപ്പ

ററി ചിന്തിക്കുന്നതിന്നു തലോടാ മനശ്ശെയും ആവഴിക്കു കൃത്യശുദ്ധിയും സ്ഥാപിക്കുന്നതിനുള്ള ഉത്തമാർഗ്ഗമായിട്ടാണു് ഇവയെ ഗണിക്കേണ്ടതു്. അതുകൊണ്ടു് ഇവ ഒരു ആത്മവിചാരണയുടെ ഫലം ചെയ്യുന്നു. ഇതുപോലെതന്നെ ക്ഷേത്രസന്ദർശനവും നമ്മുടെ ജീവിതരീതിയെ സംസ്കരിക്കുന്നതിനുള്ള ഒരു മാർഗ്ഗമാണു്. ഇവ രണ്ടും ഒരുമയിൽ സ്വയംപരിശോധനയെന്ന ജീവിതം ചിലപ്പോൾ ദീർഘവും ചിലപ്പോൾ ഗുഹ്യവും ആയി എന്നു വന്നേക്കാം. എന്നാൽ ഇവ രണ്ടുമല്ല കാര്യമായി ഗണിക്കേണ്ടതു്. എത്രകാലം, ഗുഹ്യമാകട്ടെ ദീർഘമാകട്ടെ നമുക്കധീനമായിരുന്നവോ അത്രയും കാലം നാം സദാചാരത്തിൽ ഉപയോഗിച്ചിട്ടുണ്ടോ എന്നാണു് നോക്കേണ്ടതു്. ശുദ്ധ പ്രദേശങ്ങൾകൊണ്ടു് നിറഞ്ഞിരിക്കുന്ന ദീർഘ ജീവിതം ജീവിതമേ അല്ല. ജീവിതമല്ല കാര്യമായി ഗണിക്കേണ്ടതു്. നാം സൽപ്രവൃത്തിയോടു ഘടിപ്പിച്ച അതിന്റെ അംശമാണു് സാരമായിട്ടുള്ളതു്. മനുഷ്യജീവിതം കേവലം നിയാമകനില്ലാതെ കെട്ടഴിഞ്ഞു് ഒഴുക്കിൽപ്പെട്ട തോണിയല്ല. അതിനെ വേണ്ട ഉപകരണങ്ങളോടുകൂടി നമ്മുടെ കണ്ണുധാരതപത്തിൽ സമർപ്പിച്ചിരിക്കയാണു്. അമരം തെറ്റാതെ നയിക്കേണ്ടതു നമ്മുടെ ചുമതലയാണു്. നാം ഉപേക്ഷ വിചാരിച്ചാൽ ജീവിതം പോയി. അതുകൊണ്ടു് അതിനെ നിത്യവും പരിശോധിച്ചു കേടുപാടുകൾ തീക്കേണ്ടതു് നമ്മുടെ ചുമതലയാണു്.

ഫൻ. ഗ്രാമീണസ്വയംഭരണം.

(ഒരു പഴയ ചിത്രം)

ഭരണസൗകര്യത്തിനുവേണ്ടി തിരുവിതാംകൂറിനെ പല ഭാഗങ്ങളും ഉപഭാഗങ്ങളുമായി തിരിച്ചിട്ടുണ്ട്. ഇവ പകുതി, താലൂക്ക്, ഡിവിഷൻ ഇവകളാകുന്നു. എന്നാൽ ഇങ്ങനെയുള്ള രാഷ്ട്രീയവിഭാഗങ്ങൾ ഉണ്ടാകുന്നതിനുമുമ്പു തന്നെ ഗ്രാമങ്ങൾ അല്ലെങ്കിൽ “കരകൾ” എന്ന പേരോടുകൂടി അനേകം ചെറിയ വിഭാഗങ്ങൾ ഉണ്ടായിരുന്നു. ഇതു തിരുവിതാംകൂറിൽ മാത്രമല്ല, ഭാരതം ഒട്ടുക്ക് ചരിത്രത്തിന്റെ ആരംഭത്തിനുമുമ്പുതന്നെ ഉണ്ടായിരുന്ന ഒരു ഏല്പാടാണ്. ഇവകളായിരുന്നു രാജ്യത്തിന്റെ എററവും ചെറിയതും അവിഭാജ്യവുമായ അംശങ്ങൾ. ഇവയെല്ലാം ഒരുപോലെ വിസ്താരമുള്ളവയായിരുന്നില്ല. സൗകര്യം പോലെ വിസ്താരംകൂടിയും കുറഞ്ഞതും ഇരുന്നു. വല്ല തോടോ ആറോ ചിലപ്പോൾ ഇവയുടെ അതിരുകളായി എന്നു വന്നേക്കാം. ഗൃഹങ്ങളുടേയോ ജനങ്ങളുടേയോ സംഖ്യയെ അനുസരിച്ചും ഇവയുടെ വിസ്താരം ഇരുന്നുവെന്നുവരാം. എന്നാൽ സ്ഥലവിസ്താരമല്ല സംഖ്യയെയാണ് പ്രധാനമായി ജനങ്ങളുടെ വിഷയത്തിൽ ഗണിച്ചുവന്നത്. ഇവയിൽ ഇന്നത്തെ പരിഷ്കാരം വരുന്നതിനുമുമ്പ് ഒരുവിധം പൂർണ്ണമായ സ്വയംഭരണം നടന്നുവന്നിരുന്നു. നായന്മാരാണ് പ്രാധാന്യം വഹിച്ചുവന്നത്. അവരായിരുന്നുവല്ലോ നാട്ടിലെ ആദിമനിവാസികൾ. മറ്റുള്ള ഹിന്ദുക്കൾ ഇവയുടെ ഭരണത്തിന് അധീനന്മാരായിരുന്നുവെന്നു

ല്ലാതെ ഭരണവിഷയത്തിൽ വലിയ ഭാഗം ഒന്നും വഹിച്ചിരുന്നില്ല. നായത്തേതരനായ ഹിന്ദുക്കൾ കരയോഗത്തിലേയ്ക്ക് ചില ക്ലിപ്തങ്ങളായ അവകാശം കൊടുക്കുകയോ നിർദ്ദേശിക്കപ്പെട്ട ചില പ്രവർത്തികൾ ചെയ്യുകയോ ചെയ്യുന്നു. ഇവകളിൽ പ്രായേണ ഗവണ്മെന്റ് ഭരണത്തേക്കാൾ ധ്വവണ്മിതമായ വിധത്തിലാണ് ഭരണം നടത്തിവന്നിരുന്നത്. തെവിടം ജനാധിപത്യഭരണമാണ് പണ്ട് ഇവയിൽ ഉണ്ടായിരുന്നത്. കരം പിരിക്കുന്നതിനാൽമല്ലാതെ സർക്കാരിൽനിന്നും ഭരണവിഷയത്തിൽ പ്രവേശിക്കുന്നത് വളരെ അപൂർവ്വമായിരുന്നു. വിദ്യാഭ്യാസം, ശുചീകരണം, ഗതാഗതസൗകര്യം, കുറക്കാരെ കണ്ടുപിടിക്കുക, ജനങ്ങളുടെ ദേഹം, സ്വത്തു്, ജീവരക്ഷ മുതലായി പലകാര്യങ്ങളും ഈ അതിർത്തിക്കുള്ളിൽ മിക്കവാറും ജനങ്ങൾതന്നെയാണ് ശ്രദ്ധിച്ചുവന്നതു്. കരകളിലുണ്ടാകുന്ന ഏതുവിധമായ വഴക്കുകളും തർക്കങ്ങളും തീരെ തീർക്കുന്നതും കരക്കാരുടെ ചുമതലയായിരുന്നു. ഓരോ കരയിലും കരപ്രധാനിയായി ഒരു “ആഗാൻ” ഉണ്ടായിരുന്നു. ഈ ഉദ്യോഗം ആട്ടുകാലത്തു് സർവ്വമതപ്രകാരം യോഗ്യതയെ അടിസ്ഥാനപ്പെടുത്തി നൽകിവന്നിട്ടുള്ളതായിരിക്കാമെന്നിലും പല കാരണങ്ങൾകൊണ്ടും കാലക്രമത്തിൽ അതു ഒരു പ്രത്യേക തറവാട്ടിലുള്ളവക്കെന്ന ധ്വവണ്മയ്ക്കധീനമായിപ്പോയി. ഭാഗവും മറ്റും ഇല്ലാതിരുന്ന അക്കാലത്തു് തറവാട്ടിനു പ്രാധാന്യം കൂടിയും വ്യക്തികൾക്കു പ്രാധാന്യം അല്പംകുറഞ്ഞും ഇരുന്നിരിയ്ക്കാം. രാജാക്കന്മാരെ സംബന്ധിച്ചും ഇടപ്രഭുക്കന്മാരുടെ ഇടയിലും നടപ്പുള്ള ഏപ്പാടും ഇതുതന്നെയാണല്ലോ. കാലദൈർഘ്യംകൊണ്ടു് ലോകദൃഷ്ടിയിൽ ഉണ്ടാകാവുന്ന പുഷ്പതയും മാഹാത്മ്യവും ക

ടംബങ്ങൾക്കല്ലാതെ വ്യക്തികൾക്കുണ്ടാവാൻ തരവുമില്ലല്ലോ. ഇതിനാൽ പാലമെ ജനങ്ങളുടെ സ്വാമിഭക്തിക്ക് ലാഭം മാറിമാറി വരുമ്പോൾ ഭക്തിക്കുതന്നെ വിപ്ലവവും ന്യൂനതയും വരുന്നതും സാധാരണയാണല്ലോ. എന്നാൽ ഒരു തറവാട്ടിലുണ്ടാകുന്നവർ എല്ലാവരും യോഗ്യന്മാരായി എന്നു വരികയില്ലല്ലോ. എന്നിരുന്നാലും ഒരു ഉന്നതസ്ഥാനത്തിന് താൻ അവകാശിയാണെന്നുവരുമ്പോൾ അതിലേയ്ക്കുവേണ്ട യോഗ്യതകൾ കഴിയുന്നതും സമ്പാദിക്കാൻ വ്യക്തികൾ ശ്രമിക്കാതിരിക്കയില്ലല്ലോ. ഇങ്ങിനെയുള്ള ചിന്തകൾക്കൊണ്ടായിരിക്കാം പ്രാധാന്യം തറവാട്ടിലേയ്ക്ക് പാർമ്പര്യം മറയ്ക്കുന്നതിനുള്ള നൽകപ്പെട്ടിട്ടുള്ളത്. ഗ്രാമത്തെ സംബന്ധിച്ചുള്ള സകല കാര്യങ്ങളും ഇദ്ദേഹത്തിന്റെ അനുമതിയോടുകൂടിയല്ലാതെ ചെയ്യാനില്ല. വഴിക്കുകളും തക്കങ്ങളും തീർന്നു വിഷയത്തിൽ ഇദ്ദേഹവുമായി ഉൾപ്പെട്ട ഒരു പഞ്ചായത്തുണ്ടായിരിക്കുന്നത് പതിവാണ്. കരയിൽ നടക്കുന്ന അടിയന്തിരങ്ങൾക്കും മറ്റും ഇദ്ദേഹത്തിന് ചില പ്രത്യേക അവകാശങ്ങൾ ഉണ്ട്. ഈ അവസരങ്ങളിൽ ഇദ്ദേഹത്തിന് ഇരിക്കുന്നതിന് “വെള്ളയും കരിമ്പടവും” നൽകിവന്നിരുന്നു. പ്രത്യേകം അരിയും കോപ്പും നൽകുകയും ചെയ്തുവന്നു. പതിവുള്ള കരയോഗംവക പണവും മറ്റും മിക്കവാറും ഇദ്ദേഹത്തിന്റെ കൈവശത്തിലാണ് സൂക്ഷിച്ചുവന്നത്. അദ്ദേഹം തന്നിൽ നിക്ഷിപ്തമായ വിശ്വാസത്തിന് ഒരിക്കലും ഭാഗംവരുത്തുക പതിവില്ല. തന്റെ തറവാട്ടുനമ്പരയെ സംരക്ഷിക്കുന്നതിന് ഇത് അത്യാവശ്യമായിരുന്നു. ഇന്നത്തെ ഭാഷയിൽ പറയുന്നതായാൽ കരയോഗം ഒരു “പരസ്പരസഹായസംഘം”മായിരുന്നു. ഒരു

കരയോ ഒരു ഗ്രാമമോ എത്രതന്നെ ചെറുതായിരുന്നാലും അത് സുസംഘടിതവും സ്വയംപര്യാപ്തവുമായ ഒരു ഭരണ സമിതിതന്നെയായിരുന്നു. ഒരു ഗ്രാമത്തിലുള്ളവരുടെ സകല ആവശ്യങ്ങൾക്കുപുറമെ പോകാതെ നിവ്വഹിക്കുന്നതിനുള്ള വ്യവസ്ഥകൾ ആലോചനാപൂർവ്വം ചെയ്യപ്പെട്ടിരുന്നു. ഓരോ കരയിലും പ്രത്യേകം രജകൻ, ക്ഷരകൻ, ആശാരി, കൊല്ലൻ, തട്ടാൻ, കണിയാൻ, വേലൻ, പുജേജാൻ, പാണൻ, പരവൻ, (തെങ്ങുകയറുന്നവൻ) മുതലായവർ ഉണ്ടായിരുന്നു. അവർ മറ്റു കരകളിൽ പോയി കൂടായെന്ന് ഏല്പാട്ടുണ്ടായിരുന്നു. ഈഴവരുള്ള ദിക്കിൽ ഇവരെക്കൂടി കരയോഗത്തിന്റെ അംഗമായി ഗണിച്ചുവന്നു. മോഷണം മുതലായ കുറ്റങ്ങൾ നടക്കാതിരിക്കാനും നടന്നാൽ തെളിവു ശേഖരിക്കുന്നതിനും “ഭേദകാവൽ” എന്നൊരേല്പാട്ടുണ്ടായിരുന്നു. ഈ കൃത്യം പ്രായേണ ഈഴവരാണ് ചെയ്തവനായത്. രാത്രിയിൽ കരയൊട്ടുക്ക് അഞ്ചോ എട്ടോ പേർ അടങ്ങിയ ഒരു കൂട്ടുകാർ ഒന്നായോ വെച്ചേറെയോ സഞ്ചരിക്കുകയും ഒട്ടക്കം ഒരു മല്യസ്ഥലത്തു കൂടി “കാവൽ വിളിക്കയും” ചെയ്യണമെന്നു വ്യവസ്ഥയുണ്ടായിരുന്നു. ഇവരിൽ പ്രധാനിക്ക് “പൊന്നമ്പൻ” എന്നാണ് പേരു കല്പിച്ചിരുന്നത്. കളരിയിലെ കായ്ക്കളിൽ പലതിലും ഇവരുടെ സഹകരണം ആവശ്യമായിരുന്നു. ഇവക്ക് അക്കാലത്തു പ്രത്യേക ക്ഷേത്രങ്ങൾ ഇല്ലാതിരുന്നതുകൊണ്ട് കരക്ഷേത്രങ്ങളിലാണ് വഴിപാടുകളും ആരാധനകളും നടത്തിവന്നത്. ബ്രാഹ്മണർ മുതലായവർ കരയോഗത്തിന്റെ അംഗങ്ങളായിരുന്നില്ലെങ്കിലും അവരുടെ അടിയന്തിരാദികൾക്കും മറ്റും കരയോഗത്തിൽനിന്നും ആവശ്യപോലെ വേണ്ടസഹായം ചെയ്തവനിരുന്നു. കര

സംബന്ധമായ പൊതുകാര്യങ്ങൾക്ക് ഇവർ ഓഹരി കൊടുത്തുവന്നിരുന്നു. വെളുത്തേടം വിളക്കത്തല ഇവർ പണ്ടു നായന്മാരായിരുന്നു. എങ്കിലും അവരുടെ തൊഴിൽനിമിത്തം അല്പം താണനിലയിലാണ് ഗണിക്കപ്പെട്ടിരുന്നത്. ഇവർക്കും മറ്റു തൊഴിൽക്കാർക്കും അവരുടെ സ്ഥിരാദായത്തിനുംപുറമെ കരയിലുണ്ടാകുന്ന അടിയന്തിരാവസരങ്ങളിലും പ്രത്യേക അവകാശങ്ങൾ നൽകിവന്നിരുന്നു. ഇതിനുംപുറമെ വിളവെടുപ്പുകൾക്കു കളത്തിൽവെച്ചു അവസ്ഥപോലെ നെല്ലുകൊടുക്കുകയും ചെയ്തുവന്നിരുന്നു. ഇന്നും വിഷു മുതലായ വിശേഷ ദിവസങ്ങളിലും ഇവർക്കു സൗജന്യം നൽകാറുണ്ട്. ഇവർ ചില കാഴ്ചകളും കൊണ്ടുവരുന്ന പതിവുണ്ടായിരുന്നു. ഇവരും പൊതുകാര്യങ്ങൾക്ക് യഥാശക്തി ഓഹരി കൊടുക്കുന്നതിന് ചുമതലപ്പെട്ടിരുന്നു.

ഓരോ കരയിലും കുട്ടികളുടെ വിദ്യാഭ്യാസത്തിന് വേണ്ട ഏർപ്പാട് ചെയ്തിരുന്നു. ഓരോ കരയിലും ഇതിലേയ്ക്ക് ഒരു കളരിയും ആശാനും ഇല്ലാതിരിക്കയില്ല. ഇവിടെ പഴയ രീതിയിലുള്ള വിദ്യാഭ്യാസം നൽകിവന്നിരുന്നു. ചിലപ്പോൾ ആശാന്റെ ഗൃഹംതന്നെ കളരിയായിരുന്നു എന്നുവരാം. ഇത് പഴയ ഗുരുക്കുലത്തിന്റെ അല്പം ഭിന്നിച്ചുപോയതും അപൂർണ്ണമായ മരായായാട്ടും വേണം വിചാരിപ്പാൻ. അല്പ മലയാളവും അധിക സംസ്കൃതവും ജ്യോതിഷത്തിന്റെ ആരംഭഘട്ടവുമാണ് പഠിപ്പിച്ചുവന്നിരുന്നത്. വിദ്യാർത്ഥികളിൽ ഈശ്വരഭക്തി, സന്മാർഗ്ഗബോധം ഇവ ജനിപ്പിക്കുന്നതിന് ഏർപ്പാടുകളുണ്ടായിരുന്നു. കുട്ടികൾ ഇന്നത്തെപ്പോലെ ഫീസ് കൊടുത്തുവന്നിരുന്നില്ല. പൂജവസ്തു, ഓണം, വിഷു മുതലായ അവ

സരങ്ങളിൽ തുരുവിനു ഓരോ തുക കൊടുത്തുവന്നിരുന്നു. കേവലം ശമ്പളത്തിനുവേണ്ടിയല്ല ആശാൻ വേല ചെയ്തിരുന്നത്. അതുകൊണ്ട് വിദ്യാഭ്യാസം കാര്യക്ഷമവും ഫലപ്രദവുമായിരുന്നു. ജനങ്ങളിൽ ഉദ്യോഗഭ്രമമോ തൊഴിലില്ലായ്മയോ, ഈ തരം വിദ്യാഭ്യാസം ഉണ്ടാക്കിത്തീർന്നിട്ടില്ല. വിദ്യാർത്ഥികൾക്ക് തുരുവിനെക്കുറിച്ച് അസാമാന്യഭക്തിയും ബഹുമാനവും ഉണ്ടായിരുന്നു. ആശാന്റെ തൊഴിലും മിക്കവാറും പാരമ്പര്യമനുസരിച്ചുള്ളതായിരുന്നു. ഓരോ ഗ്രാമത്തിലും ഓരോ ആയുർവേദ ചികിത്സകനും ഉണ്ടായിരുന്നു. ഗ്രാമത്തിന്റെ ആരോഗ്യരക്ഷ മിക്കവാറും ഇയാളുടെ ചുമതലയായിരുന്നു. ചിലപ്പോൾ ആശാനും വൈദ്യനും ഒരാൾതന്നെ ആയി എന്നു വരാം. വൈദ്യസ്വന്തരം ഇന്നത്തെപ്പോലെ (വ്യയമേതുകൾ) അല്ലാതിരുന്നതിനാൽ എല്ലാവർക്കും സുലഭമായിരുന്നു. ചികിത്സ അന്ന് രക്തപ്രതിക്രിയതന്നെ ആയിരുന്നു. വൈദ്യനു പടിയോ ശമ്പളമോ ഒന്നും ഇല്ലായിരുന്നു. വല്ലതും രോഗികൾ നല്കിയെങ്കിലായി. മിക്കവാറും പ്രതിഫലേച്ഛ കൂടാതെയുള്ള ചികിത്സയാണ് നടത്തിവന്നത്. ഗ്രാമധിപനെക്കഴിഞ്ഞാൽ പിന്നെ പ്രാധാന്യം ആശാനും വൈദ്യനുമായിരുന്നു. ഒരു കരയിൽ കരക്കാരുടെ വകയായോ അല്ലെങ്കിൽ കരക്കാരുടെ വക സക്കാർ ആക്കിയതോ ആയ ഒന്നോ രണ്ടോ ക്ഷേത്രങ്ങളുണ്ടായിരിക്കും. ഇവയാണ് ഗ്രാമവാസികളുടെ ആത്മീയക്ഷേമത്തെ പുലർത്തിവന്നത്. കരക്കാരുടെവക അല്ലാതിരുന്നാലും അവർക്ക് ഇവയെ സംബന്ധിച്ച് ചില അധികാരങ്ങളും അവകാശങ്ങളും ഉണ്ടായിരിക്കുന്നത് സാധ്യമാണ്. വലിയ സ്വത്തുവിലാത്തതിനാൽ ഈ ക്ഷേത്രങ്ങൾ ധൂരിയകൂടും കരക്കാരുടെ ഒരു

ഭാര്യത്തെയും ഭാർയ്യക്കുറിയെയും അവലംബിച്ച് ജീവിക്കുന്നവരുമാണ്. ഇവയിൽ സർക്കാരിൽനിന്നും പൂജയും മറ്റും സ്വല്പംവല്ലതും ഉണ്ടെങ്കിലും അതിനും പുറമെ കരക്കാർ അവരുടെ സ്വത്തുക്കളാണെന്ന് ഒരു വിധം ഭംഗിയായി കാര്യങ്ങൾ നിർവ്വഹിച്ചുവന്നത്. കരക്കാർക്ക് പണ്ടുണ്ടായിരുന്ന അധികാരങ്ങളുടെ അവശിഷ്ടങ്ങൾ ഇന്നും ഏറെക്കാലം കാണാറുണ്ട്. ഇന്നും ആറാട്ടിനും മറ്റും പുറത്തേക്കെഴുന്നള്ളിക്കുമ്പോൾപ്പോലും കരക്കാരുടെ അനുവാദംപോലെയും അവർ അകമ്പടിസേവിക്കയും ചെയ്തുവരുന്നതായി കാണുന്നുണ്ട്. ഇതുനിമിത്തം ക്ഷേത്രകാര്യങ്ങളിൽ കരക്കാരുടെ ശ്രദ്ധയും താല്പര്യവും അനുണ്ടായിരുന്നു. പരിഷ്കാരം വന്നതോടുകൂടി ഇവയെല്ലാം ഭേദപ്പെട്ടപോയിട്ടുണ്ടെന്ന് പറയേണ്ടതില്ലല്ലോ. ഇന്നിവ മിക്കവയും ജനോൽബാധവഴിതങ്ങളായി തീർന്നിട്ടുണ്ട്. ശുചീകരണവിഷയത്തിലും ഗ്രാമവാസികൾ ശ്രദ്ധിക്കാതിരുന്നില്ല. കരയിൽ സ്നാനാക്കുറിക്കായി ഉപയോഗിച്ചുവരുന്ന കുളങ്ങൾ കൂടെക്കൂടെ തേകി ചെളി കളഞ്ഞും കടവുകെട്ടിയും സംരക്ഷിച്ചുവന്നു. ഇന്നത്തെപ്പോലെ വഴി തുപ്പും മറ്റും അനുണ്ടായിരുന്നില്ല. എങ്കിലും വഴികളും ക്ഷേത്രപരിസരങ്ങളും മറ്റും പല്ലകൾ ചെത്തിക്കളഞ്ഞ് വൃത്തിയായി സൂക്ഷിച്ചുവരിക പതിവുണ്ടായിരുന്നു. ഓണം മുതലായ വിശേഷാവസരങ്ങളിൽ സകല വീടുകളും പരിസരങ്ങളും മാലിനും പോക്കി വൃത്തിയാക്കി വെയ്ക്കുന്ന നടപ്പുണ്ടായിരുന്നു. ഇന്നു അതിന്റെ അവശിഷ്ടം തീരെ ഇല്ലെന്നു പറയാൻ തരമില്ല. വീടുകൾ വെള്ളയടിക്കുകയും മറ്റൊരു മണൽ വിരിയ്ക്കുകയും പൂവിടുകയും മറ്റും ഇന്നും ചെയ്തുവരുന്നുണ്ടല്ലോ.

കരയോഗക്കാർ പലപ്പോൾ ഒന്നിച്ചുകൂടുകയും ആ അവസരങ്ങളിൽ തർക്കങ്ങളും വഴക്കുകളും മറ്റും കേട്ടു തീരുമാനിക്കുകയും ചെയ്തുവന്നു. ചില കരകളിൽ എല്ലാ മാസത്തിലും ഒന്നാം തീയതിയോടും കരക്കാർ ഒരു വീട്ടിൽ ഒന്നിച്ചുകൂടുക എന്നൊരു എപ്പാടുണ്ട്. ആ അവസരത്തിൽ വീട്ടുകാർ കരക്കാർക്ക് സദ്യകഴിക്കുകയും എല്ലാവരും കരയോഗത്തിലെ മുതലിലേക്കു ഒരു സംഖ്യ കൊടുക്കുകയും ചെയ്തുവന്നിരുന്നു. ഇതുകൂടാതെ കച്ചാണമോ പുലകളിയോ മറ്റേതെങ്കിലും അടിയന്തിരമുള്ള സ്ഥലത്തും കരക്കാർ ഒന്നിച്ചുകൂടുക ആവശ്യമാണ്. അടിയന്തിരം വകുളുപ്പുകൾ കെട്ടുകയോ പന്തലിടുകയോ ചെയ്തുകൊടുക്കേണ്ടത് കരക്കാരുടെ മുതലായാണ്. അതേ അവസരങ്ങളിലാണ് സാധാരണ കരസംബന്ധമായ കാര്യങ്ങൾ പറഞ്ഞു തീരുമാനിക്കുന്നത്. ഇങ്ങനെ ചെയ്യപ്പെടുന്ന തീരുമാനത്തിന് എതിർവാക്കില്ലാതെ എല്ലാവരും അധീനനായി ഭവിക്കുന്നു. പരസ്പരവിശ്വാസവും പൊതുക്ഷേമതാല്പര്യവും അക്കാലത്ത് ജനങ്ങളിൽ രൂഢമൂലമായിരുന്നു. പൊതുക്ഷേമത്തിലാണ് വ്യക്തികളുടെ ക്ഷേമം ലയിച്ചിരിക്കുന്നതെന്നുള്ള തത്വം അവർ വേണ്ടുവണ്ണം മനസ്സിലാക്കിയിരിക്കുകയും അതനുസരിച്ചു പ്രവർത്തിച്ചുവരികയും ചെയ്തു. അന്നത്തെ ഗ്രാമം അല്ലെങ്കിൽ “കര” അതിന്റെ ഘടനാവൈശിഷ്ട്യംകൊണ്ട് ജനാധിപത്യഭരണത്തിന് ഒരുത്തമാത്രകയായിരുന്നു. അതിന്റെ ഭിന്നസ്വഭാവങ്ങളോടുകൂടിയ വിവിധ വിഭാഗങ്ങളും അന്യോന്യഘർഷണംകൂടാതെ അനേക ശതാബ്ദം പ്രവർത്തിക്കുകയും ചെയ്തുവെന്നുള്ളത് അതിന്റെ സമത്വമായ ഘടനയെല്ലാതെ മറ്റൊന്നിനെയൊണ് സൂചിപ്പി

ക്കുന്നത്? എന്നാൽ ഇന്നത്തെ പരിഷ്കാരത്തിന് ഇരയാ
കാതെ എന്താണു ലോകത്തിലുള്ളത്? നമ്മുടെ ഗ്രാമീണ
സ്വയംഭരണത്തെയും അതു വികൃതമാക്കിത്തീർക്കാതിരുന്നി
ല്ല. ഇന്നു കരയോഗങ്ങൾ രജിസ്റ്ററാക്കണമത്രേ! പലതും
രജിസ്റ്ററാക്കിക്കഴിഞ്ഞിട്ടുണ്ട്. ഇതിന്റെ അർത്ഥമെന്താ
ണെന്നു ലേഖകന് നല്ലപോലെ മനസ്സിലാകുന്നില്ല. പ
ക്ഷെ മനസ്സുകൊണ്ട് യോജിപ്പാൻ തരമില്ലാത്തവരെ നി
യമംകൊണ്ട് യോജിപ്പിക്കാമെന്നായിരിക്കാമെന്ന് സംശ
യിക്കുന്നു. ശരിയായി പ്രവർത്തിക്കുകയാണെങ്കിൽ ഇതു
കൊണ്ടും തരക്കേടില്ലായിരുന്നു. നായന്മാരുടെ ഭാഗവും
വിവിധവർഗ്ഗക്കാരുടെ യോഗവും വിഭിന്നങ്ങളായ ഹിതങ്ങ
ളും അന്യോന്യ മത്സരങ്ങളും അനാവശ്യമായ കൈ കട
ത്തലും മറ്റും വർദ്ധിച്ചിരിക്കുന്ന ഈ കാലത്ത് ഗ്രാമീണ
സ്വയംഭരണം എങ്ങിനെയാണു് അല്ലാപോലും സാധിക്ക
ുന്നതെന്നറിഞ്ഞുകൂടാ. ആ യന്ത്രം മുഴുവൻ ഇതാ താമ്രമാ
റായിത്തീർന്നിരിക്കുന്നു. അതാതു ഭാഗങ്ങളെ യഥാസ്ഥാന
ങ്ങളിൽ ചേർത്ത് ശരിയാക്കുന്നതിന് ഇനി മയനോ വിശ്വ
കർമ്മാവോ മറ്റോ വരേണ്ടതായിട്ടാണിരിക്കുന്നത്. ഈ
വിഷയത്തിൽ വലിയ ആശയക്കുറവും വഴികാണുന്നില്ല.
നായന്മാർ ഭാഗംചെയ്തുപിരിഞ്ഞു. തൊഴിലാളികൾ തൊ
ഴിൽവിട്ടു് മറ്റു വഴിക്ക് തിരിഞ്ഞു. ജനങ്ങൾക്ക് ഐക്യ
മത്വം കുറഞ്ഞു “അപരിഹാരണീയവിധിയന്ത്രത്തിരിപ്പുമു
ന്നി” എന്നു നട്ടുചരിതത്തിൽ പറഞ്ഞിരിക്കുന്നതുപോലെ
ആയി. ഇപ്പോൾ കരയോഗം ചെയ്തവന്ന മിക്ക കാ
ർയ്യങ്ങളും സർക്കാരിൽനിന്നു ഏറ്റെടുക്കുകയാണു്. അതു
നിമിത്തം ഏക്കും ഒരു സ്വൈരവുമില്ല. പള്ളിക്കൂടം വേ
ണം, പാലം വേണം, പോലീസ് സ്റ്റേഷൻ വേണം, വൈ

ബ്രഹ്മാലയേണ, വഴിവേണ, കളം വെട്ടണം എന്നുവേണ്ട മന്ത്ര സങ്കാരിലേക്ക് ഒരു കാശുപോലും ചെലവിലാതിരുന്നതിന് ഇപ്പോൾ എന്തായാലും മതിയാകയില്ലെന്നുള്ള നിലയായി. പക്ഷെ ഇതു പരിഷ്കാരത്തിന്റെ അപരിഹാർയ്യമായ ഒരു ഫലമായിരിക്കാം. ഇന്നത്തെ പരിഷ്കാരത്തിന്റെ ഒരു പ്രധാന കൃത്യം സംഘടിതങ്ങളായ പഴയ സ്ഥാപനങ്ങളെയെല്ലാം അംഗീകരിച്ചുകൊണ്ട് തീർക്കുന്നതാണ്. അവയെ മറുവിധത്തിൽ പുനഃസംഘടിപ്പിക്കുമെന്നുള്ള ഉദ്ദേശത്തോടുകൂടിയിരിക്കാം. എന്നാൽ അത് സുകരമല്ലെന്നാണ് ഇപ്പോൾ കണ്ടുവരുന്നത്. കാലാനുരത്തിൽ പക്ഷെ ശരിയായേക്കാം. എന്നാൽ പൂർണ്ണമായ സ്വാഭാവികതയിൽനിന്നും ചലവിധ കഴിഞ്ഞോടുകൂടിയ പരാഭാഗത്തിലേക്കാണ് നാം ഇപ്പോൾ തള്ളപ്പെട്ടിരിക്കുന്നത്. വ്യക്തിപരമായ സ്വാതന്ത്ര്യമാണല്ലോ ഇന്ന് മനുഷ്യരുടെ ഗവേഷണവിഷയമായി തീർന്നിരിക്കുന്നത്. ഇതിലേക്കും കരയോഗവും മറ്റും എങ്ങിനെ സാധിക്കും

വല്ല സ്ഥാപനങ്ങളുമുണ്ടെങ്കിൽ അവിടെ നിശ്ചയമായും വഴക്കം മത്സരവും ഉണ്ടാകാതിരിക്കുകയില്ല. യോജിപ്പിലേക്കല്ല—ഭിന്നിപ്പിലേക്കാണ് മനുഷ്യവർഗ്ഗത്തിന്റെ ഇന്നത്തെ പോക്ക്. ഇന്ന് ലോകം ഒട്ടകം കാണുന്ന അസ്വാസ്ഥ്യം ഇതിന്റെ നാഡിസ്പന്ദനമാണ്. ഇന്നത്തെ നഗരസഭ ഇവയ്ക്കുപകരം സൃഷ്ടിക്കപ്പെട്ട സ്ഥാപനങ്ങളാണെന്നു പറയുമായിരിക്കാം. എന്നാൽ ഇവകൊണ്ട് ഉപദ്രവമോ ഉപകാരമോ അധികമുള്ളതെന്ന് നിശ്ചയിക്കാനായിട്ടില്ല. ഇതു വിലകൂടിയതും ദുർവ്വഹ്യമായ ഒരു യന്ത്രം ഇവിടത്തെ ജനങ്ങളുടെ സ്ഥിതിക്ക് ആവശ്യമുണ്ടോ എന്നു

ചിന്തനീയമാണ്. ഇപ്പോൾ തിരുവിതാംകൂറിൽ ഗ്രാമപ്പഞ്ചായത്തുകൾ സ്ഥാപിക്കുന്നതിന് ഏതോ ആലോചനയുണ്ട്. ഇതിന്റെ നടത്തിപ്പിലേക്ക് പലവിധ നികുതികൾ പിരിക്കുന്നതിനും മറ്റും വ്യവസ്ഥകൾ ഉണ്ട്. ഇപ്പോൾ നഗരവാസികൾ അനുഭവിക്കുന്ന ഗുണങ്ങളോ അഥവാ ഭോഷങ്ങളോ ഇനി ഗ്രാമവാസികൾക്കും അനുഭവിക്കാം. പണ്ട് ഗ്രാമവാസികൾ വ്യയം കൂടാതെ സാധിച്ചുവന്ന കാര്യങ്ങൾ എല്ലാം ഇനി ചെലവുചെയ്തും പണ്ടത്തെപ്പോലെയുള്ള സൗകര്യം കൂടാതെയും ഒരുവിധം വമിക്കേണ്ടതായിട്ടാണ് വരാൻ പോകുന്നത്. എന്നാൽ ഇന്നത്തെ പരിഷ്കാരരീതിക്ക് ഇതൊന്നും കൂടാതെ കഴിയുകയില്ലല്ലോ!

—x—

൨൦. ഭാഷാഭൂസനം.

—x—

(ചില ചിന്തകൾ.)

ഭാഷ സംസ്കാരീതമായ അമൂല്യചിന്തകൾ ലയിച്ചിരിക്കുന്ന “മൃത്തിക”യാണെന്ന് പറയപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു. ഇത് ഇതര ജന്തുക്കൾക്ക് അടുത്തുവന്നു അലട്ടുവുമായിട്ടുള്ള ഒരു ദിവ്യാനുഗ്രഹമാണ്. മനുഷ്യന്റെ സകലവിധ പരിഷ്കാരത്തിനും ഭാഷതന്നെയാണെന്ന് പ്രധാന നിദാനമായിരിക്കുന്നത്. ഭാഷ അന്തർഗ്ഗതവിനിമയത്തിന് മാത്രമല്ല, മനുഷ്യന്റെ ചിന്തകളുടേയും അനുഭവങ്ങളുടേയും ലോകജ്ഞാനത്തിന്റേയും ഫലങ്ങളെ ക്ഷതവും ക്ഷയവും സഹിക്കാ

സംരക്ഷിക്കുന്നതിനുകൂടിയുള്ള ഒരു വിശിഷ്ടോപകരണവുമാണ്. ഭാഷയുടെ അഭാവത്തിൽ ഓരോ മനുഷ്യന്റെ ചിന്തകളും അനുഭവജ്ഞാനങ്ങളും മറ്റും അന്യന്മാർക്ക് ലഭിക്കാതെ തന്നിൽതന്നെ ലയിച്ചുനശിച്ചുപോകുമായിരുന്നു. ഇന്നു ലോകത്തിലുള്ള പരിഷ്കാരവും അതിന്റെ അസന്തോഷംകൊണ്ടു മാത്രം ശോഭിക്കുമായിരുന്നു. എന്നാൽ ലോകത്തിൽ പല കാരണങ്ങൾകൊണ്ടും ഒരു ഭാഷ മാത്രമല്ല ഉള്ളത്. മനുഷ്യവർഗ്ഗം ആദ്യമായി ഉത്ഭവിച്ചത് മണ്ഡ്ര ഏഷ്യയിലോ മറ്റൊവിടയോ ആയിരുന്നാലും അവർ അവിടെത്തന്നെ ദീർഘകാലം ഒന്നിച്ചു വസിച്ചിട്ടില്ലെന്നാണ് ചരിത്രാന്വേഷികളുടെ അഭിപ്രായം. അവർ ആ കേന്ദ്രത്തിൽനിന്നും പലവഴികളായി പല ഭിക്ഷകളിലേക്കും പിരിഞ്ഞത് ഓരോ ദേശത്തെ സമുദയമാക്കി വസിച്ചവനാ. ഇപ്രകാരം ഇന്നു ലോകം ഒട്ടുക്ക് അവർ വ്യാപിച്ചുകഴിഞ്ഞിരിക്കുന്നു. ഈ കാരണനിമിത്തം ഓരോ മനുഷ്യവിഭാഗത്തിനും അന്തർഗ്ഗതവിനിമയത്തിനും ജ്ഞാനസംരക്ഷണത്തിനും ഓരോ ഭാഷയും പ്രത്യേകം ഉണ്ടായി. കേന്ദ്രത്തിൽ വസിച്ചിരുന്ന കാലത്തെ പൊതുഭാഷയിൽ ഉണ്ടായിരുന്ന ചില ശബ്ദങ്ങൾ മാത്രം ഇന്നും മിക്ക ഭാഷകളിലും വലിയ രൂപഭേദംകൂടാതെ കാണപ്പെടുന്നുണ്ട്. ഇതാണ് ഓരോ വർഗ്ഗക്കാരനേയും മാതൃഭാഷയായി ഇന്നു വർത്തിക്കുന്നത്.

എന്നാൽ മാതൃഭാഷ മാത്രം അറിഞ്ഞിരുന്നതുകൊണ്ട് ബുദ്ധിമുട്ടുള്ള പുണ്യമായ വികാസമോ ജ്ഞാനത്തിനു വലിയ വർദ്ധനയോ ഉണ്ടാവാൻ തരമില്ല. അതിൽ ഒരു വർദ്ധനയേയും അപർവ്വതീയമായ പരിഷ്കാരമേയുള്ളതി

ലേയും ഏകദേശം തുറമുഖമായിരിക്കാൻ ഇടയുള്ളു. വിജ്ഞാനം മാത്രമേ സംഗ്രഹിക്കപ്പെട്ട കാണുകയുള്ളു. അതിനെ മാത്രം അവലംബിച്ചിരുന്നാൽ നമുക്ക് “ക്രമപണ്ഡിതങ്ങൾ” ഉടെ അവസ്ഥയല്ലാതെ ലഭിക്കാൻതരമില്ല. നേരമറിച്ചു നന്നിലധികം ഭാഷകളേയോ, ലോകത്തിൽ താരതമ്യേന പ്രശസ്തിയേയും പുഷ്ടിയേയും സമ്പാദിച്ചിട്ടുള്ള ഒരു ഭാഷയെ തനിച്ചോ അഭ്യസിച്ചിട്ടുള്ള മനുഷ്യന്റെ മനസ്സിന്റെ ഭൂരിഭാഗവും പ്രായേണ ബീജാകൃതമായി കാണപ്പെടുന്നതാണ്. എന്നാൽ ഇത്തരം ഭാഷ ലോകത്തിൽ ചുരുക്കമാണ്. ലാറ്റിൻ, ഗ്രീക്ക്, ഇംഗ്ലീഷ്, ജർമ്മൻ മുതലായ ഭാഷകൾ ഈ വർഗ്ഗത്തിലുൾപ്പെട്ടവയാണെന്ന് വിചാരിപ്പാൻ കാരണമുണ്ട്. ഇങ്ങനെയുള്ള ഭാഷകളുടെ അഭ്യസനം ബുദ്ധിസംസ്കാരത്തിന് വിലയേറിയതും ഫലമേറിയതും ആയ ഉപകരണങ്ങളായി ഭവിക്കാതിരിക്കയില്ല. ഇതു ഇന്നത്തെ വിദ്യാഭ്യാസരീതിയുടെ സംസ്ഥാപകന്മാരും തത്പ്രവർത്തകന്മാരും തീരെ വിസ്മരിച്ചിട്ടില്ലെന്നുള്ളതു് ആശ്വാസജനകംതന്നെയാണ്.

ഇന്നും പല ഭാഷകളിലെ വനപ്രദേശങ്ങളിൽ നിവസിക്കുന്നവരായ ഒരു കൂട്ടം ജനങ്ങളെ നാം പ്രായേണ “അപരിഷ്കൃതർ” എന്ന് നാമകരണം ചെയ്തുവരുന്നുണ്ടല്ലോ. എന്നാൽ പ്രത്യേകമായ അനുകൂലകാരണങ്ങളും പരിതഃസ്ഥിതികളുംകൊണ്ട് മാത്രഭാഷയെ വികസിപ്പിച്ചു പുഷ്ടിയാക്കിയ വർഗ്ഗക്കാരും ഇല്ലാതില്ല. ഇവിടെയും സൂക്ഷ്മദൃഷ്ടി പരിശോധിക്കുന്നതായാൽ ഇവർ് അനുഭവകളോടു കൂടെ പ്രത്യക്ഷമാകുന്നതാണ്. എന്നാൽ മാത്രഭാഷയെത്തന്നെ ശരിയായി അഭ്യസിക്കാത്തവരുടെ സംഖ്യയും ഒട്ടും കുറ

വല്ല. നമുക്കെല്ലാവർക്കും നിരൂപരിവയംമൂലം മാത്രഭാഷയിൽ ഏറക്കുറെ പ്രായോഗികവിദഗ്ദ്ധത ഇല്ലാതിരിക്കയില്ല. ഇതു സാധാരണകാര്യങ്ങൾ നിർവ്വഹിക്കാൻ മതിയായേക്കാമെങ്കിലും ഇന്നത്തെ സ്ഥിതിയ്ക്ക് ജ്ഞാനസമ്പാദനത്തിനും അതിന്റെ വിതരണത്തിനും ബുദ്ധിവികാസത്തിനും തീരെ പര്യാപ്തമായി ഗണിക്കാൻ തരമില്ല. നാനാമുഖമായ ബുദ്ധിസംസ്കാരത്തിനും മറ്റും ഇത് അശേഷം മതിയാകുന്നില്ല. ഒരു ഭാഷ സാസാരിക്കുന്നവർ എത്രതന്നെ പരിഷ്കൃതരായാലും അവർ ലോകത്തിൽ പരന്നുകിടക്കുന്ന ജ്ഞാനത്തിന്റെ എത്രയോ സ്വല്പമായ ഭാഗം മാത്രമേ ഗ്രഹിച്ചിരിക്കാൻ ഇടയുള്ളൂ. ഇന്നു ലോകത്തിൽ നാം കാണുന്ന ജ്ഞാനമെല്ലാം ഒരു രാജ്യക്കാര്യത്തോ വസ്തുക്കാര്യത്തോ വക മാത്രമല്ലെന്ന് ആലോചിച്ചാൽ അറിയാവുന്നതാണ്. അത് മനുഷ്യരെല്ലാംകൂടി സമ്പാദിച്ചിട്ടുള്ളതും വിവിധഭാഷാഭൂസനംമൂലം അന്യോന്യം വിനിമയംചെയ്തു വർദ്ധിച്ചിട്ടുള്ളതുമാണ്. എന്നാൽ ലോകത്തിലുള്ള ഏല്ലാ ഭാഷകളുമോ അഥവാ അവയിൽ അധികമോ അഭ്യസിക്കുവാൻ നമുക്കു സാധിക്കുന്നതല്ലല്ലോ. കാലക്കുറവുപ്രതിലും സ്ഥലവിസ്താരത്തിലും ലോകജ്ഞാനത്തിന്റെ ഏറിയഭാഗത്തെ പ്രതിനിധീകരിക്കുന്നതും തന്മൂലം പ്രവൃദ്ധങ്ങളെന്ന് സർവ്വസമ്മതം ലഭിച്ചിട്ടുള്ളവയുമായ അപൂർവ്വ ചില ഭാഷകൾ ലോകത്തിൽ ഉണ്ടല്ലോ. അവയെ അഭ്യസിക്കുന്നതായാൽ നമുക്ക് ഉദ്ദിഷ്ടഫലം സിദ്ധിക്കാതിരിക്കയില്ല. ലോകത്തിൽ ഭാഷകൾ അസംഖ്യം ഉണ്ടെങ്കിലും അവയെല്ലാംകൂടി ഒരു സമുദ്രംപോലെയാണ് കിടക്കുന്നത്. മുത്തുകളും രത്നങ്ങളും മറ്റും സമുദ്രത്തിൽ ഏല്ലാ ദിക്കിലും ഒരുപോലെ കാണുകയില്ല. അതുപോലെതന്നെ വിജ്ഞാനരത്നങ്ങളും ഭാഷാ

സമുദത്തിന്റെ ചില ഭാഗങ്ങളിൽമാത്രമെ സംഗ്രഹിക്കപ്പെട്ടതായി കാണുകയുള്ളു. ഇവിടെയാണ് ജിജ്ഞാസക്കൾ മുങ്ങിത്തപ്പേണ്ടത്. ഏകദോഷമെന്നായ ഒരു മനുഷ്യന്റെ മനസ്സ് പരിശോധിക്കുന്നതായാൽ അതിന്റെ എത്രയോ തുച്ഛമായ ഒരു ഭാഗം മാത്രമേ കൃഷിചെയ്യപ്പെട്ടിട്ടുള്ളുവെന്നും ഭൂരിഭാഗവും ഉഷരപ്രദേശമാണെന്നും കാണുന്നതാണ്.

ലോകത്തിൽ ഇന്ന് എവിടെയും വിദ്യാഭ്യാസവിഷയത്തിൽ മാതൃഭാഷയെക്കൂടാതെ ഒരു അന്യഭാഷയ്ക്കു സിദ്ധിക്കണമെന്നാണ് നിയമം. മാതൃഭാഷ പ്രധാനഭാഷയായും മറ്റൊരു ഉപഭാഷയായിട്ടുമാണ് അഭ്യസിപ്പിച്ചുവരുന്നത്. എന്നാൽ ഭാരതത്തിലെ ഇന്നത്തെ സ്ഥിതിനോക്കുകയാണെങ്കിൽ ഇംഗ്ലീഷിന് പ്രാധാന്യവും മാതൃഭാഷയ്ക്കു ചിതയിന്ദ്രമാനവുമാണ് നൽകിവരുന്നത്. ഇത് പക്ഷേ നാം ഇംഗ്ലീഷുകാരുടെ ഭരണത്തിൽ ഇരിക്കുന്നതുകൊണ്ടായിരിക്കാം. നാട്ടുഭാഷകൾക്ക് ഇതുനിമിത്തം അല്പം ഇടിവുണ്ടെന്നുള്ളതിന് തക്കമില്ല. നമ്മുടെ ശ്രദ്ധമുഴുവനും അന്യഭാഷയിലേക്ക് ആകർഷിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്നതുകൊണ്ട് മാതൃഭാഷയുടെ വളർച്ചയ്ക്കും വികാസത്തിനുംവേണ്ട സൗകര്യം ലഭിക്കുമോ എന്ന് സംശയമാണ്. ചിന്തയും ജ്ഞാനവും ഭാഷയാകുന്ന ഉപകരണത്തെ ആശ്രയിച്ചാണിരിക്കുന്നത്. നമ്മോടുള്ള ബന്ധമുള്ളതും നമുക്ക് പലവിധത്തിലും രസഭൂയിഷ്ടവുമായ ഭാഷ മാതൃഭാഷതന്നെയാണല്ലോ. അതിനാൽ ആ ഭാഷമുഖേന നടത്തപ്പെടുന്ന വിദ്യാഭ്യാസമാണ് നമുക്ക് അധികം യോജിക്കാൻ ഇടയുള്ളത്. അതുകൊണ്ടു പ്രാധാന്യം എല്ലാത്തോഴും അതിനതന്നെ നല്കേണ്ടതത്രാവശ്യമാണ്. എന്നാൽ “ലോകഭാഷ”യെന്നമട്ടിൽ അസാ

മാന്യപ്രചാരമുള്ള ഒരു ഭാഷയിൽതന്നെയാണ് നാം ജനിച്ചിരിക്കുന്നതെങ്കിലും, നമുക്കു പ്രവേശനമില്ലാത്ത അന്യഭാഷയിലെ അനൽഘടിതമായിരിക്കുന്ന വ്യാജാഭിപ്രായഗാഢത്തിന്റെ ഉൽഘാടകം സമ്പാദിക്കാൻ മാത്രമായിട്ടെങ്കിലും ഒരു ഇതര ഭാഷാജ്ഞാനം അത്യാവശ്യമാണ്. എന്തെന്നെയുമല്ല, മനുഷ്യചിന്തകളുടേയും വികാരങ്ങളുടേയും വാഹനങ്ങളായിരിക്കുന്ന പദങ്ങളുടെ യഥാർത്ഥമായ അർത്ഥവും വിലയും ഗ്രഹിക്കുന്നതിനും അന്യഭാഷാ പരിജ്ഞാനം ഒഴിച്ചുകൂടാത്ത ഒന്നാണ്. ഇതുകൂടാതെ ഒന്നിലധികം ഭാഷ പഠിക്കുന്നതുകൊണ്ട് മറ്റു പല ഗുണങ്ങളുമുണ്ട്. ഭാഷ മനുഷ്യചിന്തകളുടേയും മറ്റും ഭൂഷണമാണ്. മനുഷ്യവർഗ്ഗം സാമാന്യേന ഒന്നുപോലെയാണെങ്കിലും പ്രകൃതിവസ്തുക്കളുടെ അവലോകനവിഷയത്തിലും അഭിരുചികളിലും ആദർശങ്ങളിലും സാന്നിദ്ധ്യത്തിലും ചിന്താമാർഗ്ഗങ്ങളിലും മറ്റും പരിതഃസ്ഥിതിമൂലം അല്ലാപ്പം വ്യത്യാസപ്പെട്ടാണിരിക്കുന്നത്. ഈ വ്യത്യാസങ്ങളൊക്കെയും അവരുടെ ഭാഷയിൽ സ്പഷ്ടമായി പ്രതിഫലിച്ചു കാണപ്പെടുന്നു. അതുകൊണ്ട് ആ ഭാഷകൾ അഭ്യസിക്കുന്നതായാൽ മാത്രമേ നമുക്ക് ഈവക വ്യത്യാസങ്ങളെ യഥാവത് ഗ്രഹിക്കാൻ സാധിക്കൂ. എന്നതെന്നെയുമല്ല, ഭാഷ മനുഷ്യരോടുകൂടി വളർന്നുവരുന്ന ഒന്നാകകൊണ്ട് ഏതു ഭാഷയും അതു സംസാരിക്കുന്ന ജനവിഭാഗത്തിന്റെ മാനസിക വികാരത്തിന്റെ ഒരു സംക്ഷിപ്ത ചരിത്രമാണെന്നും പറയാം. അപരിഷ്കൃതവർഗ്ഗക്കാരുടെ ഭാഷയിൽ ആശയങ്ങളും ആദർശങ്ങളും കുറഞ്ഞിരിക്കുന്നതുകൊണ്ട് പദങ്ങളും കുറവായിത്തന്നെ ഇരിക്കും. പരിഷ്കൃതരായ ജനങ്ങളുടെ ഭാഷ നേരേ മറിച്ച് ആശയാദർശങ്ങളുടെ ബാഹുല്യം നിമിത്തം പദസം

മുഖിയോടുകൂടിയതായും ഇരിക്കുന്നതാണ്. പൗരസ്ത്യഭാഷകളിൽവെച്ച് (പക്ഷേ പാശ്ചാത്യഭാഷകളിലും) പ്രാധാന്യം വഹിക്കുന്നത് സംസ്കൃതം തന്നെയാണ്. അത് നമ്മുടെ പൂർവ്വാർ പ്രാപിച്ച പരിഷ്കാരത്തിന്റെ പരമകാഷ്ഠയെ സവിശേഷം സൂചിപ്പിക്കുന്നു. ഇത്രത്തോളം പദബാഹുല്യം മറ്റൊരു ഭാഷയ്ക്കും ഉണ്ടായിരിക്കുമെന്ന് തോന്നുന്നില്ല. ഇതിനു കാരണം ഭാരതീയർ ഒരു വസ്തുവിനു ഒരു പേരുമാത്രമല്ല കല്പിച്ചിട്ടുള്ളത്. ഒരു വസ്തുവിനുതന്നെ ചിലപ്പോൾ പത്തുമിരുപതും പേരുകൾ ഉണ്ടായിരിക്കുന്നുണ്ട്. ഉദാഹരണമായി ജലം, അഗ്നി, വായു, സൂര്യൻ, ചന്ദ്രൻ, ഭൂമി മുതലായവയേ നോക്കുക. ഇപ്രകാരംതന്നെ നമ്മുടെ വിവിധചിന്തകൾക്കും നാനാവികാരങ്ങൾക്കും വിവിധനാമങ്ങൾ നൽകപ്പെട്ടിട്ടുണ്ട്. ഇതരഭാഷകളിൽ ഈ വിധമുണ്ടോ എന്ന് സംശയമാണ്. പൂർവ്വഭാരതീയരുടെ ചിന്താവൈശിഷ്ട്യവും പ്രതിഭാവിഭാസവും നിരീക്ഷണശക്തിയും, വിജ്ഞാനവിസ്മൃതിയും എത്രമാത്രമുണ്ടായിരുന്നുവെന്ന് അറിയുവാനും അവയുടെ ഫലംകൊണ്ട് നമ്മുടെ മനസ്സിനേയും ബുദ്ധിയേയും മറ്റും വികസിപ്പിക്കുവാനും ജ്ഞാനത്തെ വർദ്ധിപ്പിക്കുവാനും സംസ്കൃതഭാഷാഭൂസനം നമ്മെ അതിശയനീയമാംവിധം സഹായിക്കുന്നതാണ്. ഇംഗ്ലീഷ് ഭാഷ ഇന്ന് ഏകദേശം “ലോകഭാഷ” എന്ന നിലയിൽ ആയിത്തീർന്നിട്ടുണ്ട്. ഇന്ന് അതൊരു വിജ്ഞാനനഭണ്ഡാഗാരംതന്നെയാണ്. എല്ലാ പരിഷ്കൃതഭാഷകളിലുമുള്ള സാരാംശം എടുത്ത് അതിന്റെ ഭൗതികവിജ്ഞാനസമ്പത്തു് ക്രമാതീതമായി വർദ്ധിപ്പിച്ചിട്ടുണ്ട്. നാം ഇന്നു സംഗതിവശാൽ അല്പം പ്രാധാന്യം നല്കിട്ടുള്ളതും അതിനാണല്ലോ. നാം ഇന്നു ഭാരതത്തിൽ വിദ്യാലയങ്ങളിൽ

അഭ്യസിച്ചുവരുന്ന ഭാഷയും അതുതന്നെയാണല്ലോ. ഇതിൽനിന്നും നമ്മുടെ ലോകജ്ഞാനം വർദ്ധിച്ചിട്ടുണ്ടെന്നുള്ളതിന്നു സംശയമില്ല.

ഏകദേശം ഇതുപോലെ പുഷ്പിയുള്ള പൗരസ്ത്യപ്രാശ്യാത്യഭാഷകൾ അപൂർവ്വം വേറെയും ചിലതുണ്ടായിരിക്കാം. എന്നാൽ അവയെക്കാൾ നമുക്കു അഭ്യസനത്തിന്നു സൗകര്യമുള്ളവ മുൻപറഞ്ഞവ രണ്ടുമാണ്. പ്രത്യേകിച്ചും നമ്മോടു ബന്ധമുള്ള പൗരസ്ത്യപ്രാഷ്യാതന്നെയാണ്. ഏതു ഭാഷതന്നെ വരിച്ചാലും മാതൃഭാഷയോടു നമുക്കുള്ള കടമയേയും ബന്ധത്തേയും വിസ്മരിച്ചുകൂടാ. നമ്മുടെ മാതൃഭാഷ വലിയ പുഷ്പി ഒന്നും ഉള്ളതല്ലാതിരുന്നാലും നമ്മുടെ ജ്ഞാനസമ്പാദനത്തിന് അതിനെത്തന്നെ അടിസ്ഥാനമാക്കിവേണം പ്രവർത്തി ആരംഭിക്കാൻ. എന്തുകൊണ്ടെന്നാൽ അതു് നമ്മോടുകൂടി ജനനംമുതൽ വളർന്നുവന്നിട്ടുള്ളതും നമ്മുടെ ഉള്ളിൽ ആദ്യം വിജ്ഞാനബീജം വിതറിട്ടുള്ളതും നമ്മുടെ അഭിപ്രായങ്ങളെ ആദ്യം അറുവുകതമായിട്ടെങ്കിലും വെളിപ്പെടുത്തിയതും നമ്മുടെ വികാരവിചാരങ്ങളോടു, വേർപെടാത്തവിധം ബന്ധിച്ചുകിടക്കുന്നതും ഇന്നും നമ്മുടെ മനസ്സിന്റെ ഭൗതികവും വാചികവും നമുക്ക് പ്രിയംവദയായി വർത്തിക്കുന്നതും നമ്മുടെ ഉള്ളിൽ മധുരങ്ങളായ സ്മരണകളെ ഉദ്ദിപിപ്പിക്കുന്നതും മറ്റും ഈ ഭാഷയാണല്ലോ. നാം അഭ്യസിക്കുന്ന ഭാഷതന്നെ പ്രാബല്യമുള്ളതായിരുന്നാലും അതിന്നു മാതൃഭാഷയോടു് ഒരുവിധത്തിലും സാമ്യം ലഭിക്കയില്ല. കടുംബത്തിൽ ജനിച്ചുവളർന്നവരും ആതിഥ്യം സ്വീകരിച്ചു വന്നിട്ടുള്ളവരും തമ്മിലുള്ള വ്യത്യാസം ഇവയ്ക്കുണ്ട്. ഭാരതീയരായ നമുക്ക് നമ്മുടെ വേദങ്ങളും ശാസ്ത്രങ്ങളും പുരാണങ്ങളും സാഹിത്യങ്ങളും എല്ലാം

ലയിച്ചുകിടക്കുന്ന സംസ്കൃതഭാഷ അഭ്യസിക്കാതിരിക്കുവാൻ നിവൃത്തിയില്ല. പോരെങ്കിൽ അതു നമ്മുടെ മാതൃഭാഷയുടെ ഉത്തമണ്ണികത്വവും വഹിക്കുന്നുണ്ട്. പക്ഷെ ഇതൊരു “മാതൃഭാഷ”യാണെന്ന് ചിലർ വിധിച്ചിട്ടുണ്ട്. ഇന്നും നാം ആദരിക്കുന്ന ശാസ്ത്രങ്ങളും ഇന്നും നാം ആസ്വദിക്കുന്ന കാവ്യാർത്ഥങ്ങളും ഇന്നും നാം ആരാധിക്കുന്ന ഉപനിഷത്തുകളും ഇന്നും നാം അനുകരിക്കുന്ന തത്വങ്ങളും ഇന്നും നാം അനഷ്ടിക്കുന്ന വിധികളും ഇന്നും പാശ്ചാത്യലോകത്തെ ആകർഷിക്കുന്ന ഉൽകൃഷ്ടവിന്തകളും മറ്റും അടങ്ങിയിരിക്കുന്നതായ ആ ഭാരത “ഭാരതി”യെ എങ്ങിനെയാണ് “മൂത”യാണെന്ന് പറയുന്നത് എന്ന് മനസ്സിലാക്കുന്നില്ല. സംസ്കൃതഭാഷയിൽ ഇന്ന് നാലുലക്ഷം കൃതികൾ ഉണ്ടെന്ന് ഒരു പാശ്ചാത്യപണ്ഡിതൻതന്നെ കണക്കാക്കിയിട്ടുണ്ട്. സാഹിത്യത്തിന്റെ സംഖ്യയിൽ മാത്രമല്ല, അതിന്റെ വിവിധതലത്തിലും വൈശിഷ്ട്യത്തിലും സംസ്കൃതസാഹിത്യം ഇന്നും മറ്റു ഭാഷകളെ അതിശയിച്ചുതന്നെ നില്ക്കുന്നുണ്ട്. ഇംഗ്ലീഷ്ഭാഷ ഇന്നത്തെ നമ്മുടെ ഭരണാധികാരികളുടെ ഭാഷയാകുകൊണ്ടും അതു നവീനപരിഷ്കാരത്തെ പ്രതിഫലിപ്പിക്കുന്നതുകൊണ്ടും അതും തല്ക്കാലം അനുപേക്ഷണീയമായിട്ടാണിരിക്കുന്നത്. എന്നാൽ ഇതിൽ ഏതിനാണ് പ്രാധാന്യംകൊടുക്കേണ്ടതെന്ന് മാത്രമേ ആലോചിക്കേണ്ടതുള്ളൂ. ഇവിടെയാണ് ദുർഘടം നേരിടുന്നത്. ഇന്നത്തെ വിദ്യാഭ്യാസരീതിക്ക് വിദ്യാലയങ്ങളിൽ സംസ്കൃതഭാഷയ്ക്ക് സർവ്വപ്രാധാന്യം നൽകുവാൻ മാർഗ്ഗമില്ല. അതു ഒരു ഉപഭാഷയായിട്ടാണ് ഗണിച്ചുവരുന്നത്. മലയാളഭാഷയുടെ സ്ഥിതിയും ഇതുതന്നെയാണ്. അതിനു പ്രതിദിനം സ്ഥാനഭ്രംശം വന്നു കൊണ്ടാണിരിക്കുന്നത്. കേരളം ഒട്ടു

ക്ക് ഉപയോഗിച്ചുവരുന്നുണ്ടെങ്കിലും അതു ഇപ്പോൾ ഒരു ദിക്കിലും രാജഭാഷയായി ഗണിച്ചുവരുന്നില്ല. തിരുവിതാംകൂറിൽ മലയാളഭാഷയ്ക്ക് പ്രത്യേകം ഒരുതരംവിദ്യാലയങ്ങളുണ്ട്. എന്നാൽ ഇവയിൽ ഭാഷയ്ക്കല്ല, മറുവിഷയങ്ങൾക്കാണ് പ്രാധാന്യം. ഇവിടത്തെ മലയാളവേഷത്തിലുള്ള ഇംഗ്ലീഷ്വിദ്യാഭ്യാസമല്ലയോ എന്ന് സംശയമുണ്ട്. മലയാളഭാഷ അബ്ബാസിപ്പവർക്ക് ഉദ്യോഗമില്ലെന്നുമായി. സാഹിത്യവും മറ്റും അല്ലാത്തതായി വലിച്ചുവരുന്ന മലയാളഭാഷയുടെ വളർച്ചയ്ക്ക് ഇതൊക്കെയും ഏറക്കുറെ പ്രതിബന്ധങ്ങളായി തീർന്നുവെന്നു ശങ്കിക്കാൻ വഴിയുണ്ട്. മാത്രമല്ല ഭാഷയെ സംരക്ഷിക്കുന്ന ചുമതല മിക്കവാറും, അല്ല മുഴുവനുംതന്നെ നാട്ടുകാരിലാണ് സ്ഥിതിചെയ്യുന്നത്. അതിനാൽ അർത്ഥമുള്ള സ്ഥാനം നൽകുന്നതിന് പ്രയത്നിക്കേണ്ടതും ഇവർതന്നെയാണ്. ഇതിനുംപുറമേ മുമ്പായിരത്തിലധികം കൊല്ലം പ്രായമുള്ള സംസ്കൃതഭാഷയ്ക്ക് ഇംഗ്ലീഷിനോട് തുല്യം പ്രാധാന്യമുള്ള സ്ഥാനമെങ്കിലും നൽകേണ്ടതും നമ്മുടെ പൂർവ്വസംസ്കാരത്തിനനുരൂപമായ വഴിക്കുള്ള ബുദ്ധിവികാസത്തിന് അത്യാവശ്യവുമാണ്. നമ്മുടെ സർവ്വകലാശാലക്കാർ ഈ വിഷയത്തിൽ ചിലതൊക്കെ ചെയ്തുവരുന്നുണ്ടെങ്കിലും അതു മതിയാകുന്നില്ല. “വിശ്വഭാരതി”യെപ്പോലെ മഹത്സൃഷ്ടങ്ങളായ വിശിഷ്ടസ്ഥാപനങ്ങളുടെ സമുദാഹാരമേ ഈ വിഷയത്തിൽ പര്യാപ്തമാക്കുവാൻ ഇടയുള്ളൂ. എന്നാൽ അക്കാലം എത്രയോ ദൂരത്തലാണ് വർത്തിക്കുന്നത്. നമ്മുടെ പൗരസ്ത്യഭാഷയ്ക്ക് ജന്മഭൂമിയിൽ പ്രോത്സാഹനം അല്പംകുറഞ്ഞാണിരിക്കുന്നതെങ്കിലും ജർമ്മനി മുതലായ യൂറോപ്യൻ രാജ്യങ്ങളിലും അമേരിക്കയിലും അതു കൂമേണ പ്രചാരം സമ്പാദിച്ചുവരികയാ

൯. ഉതിൽനിന്നും അതിനു ലോകവൃദ്ധയെത്ത ആകുഷി
ക്കുന്നതിനും വശീകരിക്കുന്നതിനും പശ്ചാത്താപമായ ഒരു ശ
ക്തി ഇന്നും ഉണ്ടെന്നുള്ളതു് സ്പഷ്ടമാൺ. ഒരുകാലത്തു
ലോകം മുഴുവൻ വിജ്ഞാനവിതരണം ചെയ്തുകൊണ്ടിരുന്ന
ഭാരതത്തിനു ഇനിയും അതു പാടില്ലെന്നു വരുന്നതല്ലല്ലോ.
ചരിത്രം ആവർത്തിക്കുമെന്നുള്ളതു് സുവിദിതമായ ഒരു
തത്വമാൺ. ഭാഷാഭൂസനത്തെ സംബന്ധിച്ചുള്ള താര
തമ്യവിവേചനം ഒരു ഗൌരവമേറിയ വിഷയമാൺ. അ
തുകൊണ്ടു് ഭാഷാഭൂമിയെന്നായ ഇതിന്റെ കർത്താവു് അതി
നു തുനിഞ്ഞിട്ടില്ല. ഈ വിഷയത്തിന്റെ പരിസരങ്ങളിൽ
നിന്നു അതിലേയ്ക്കു് എത്തിനോക്കിയെന്നേയുള്ളു. അഭി
ജ്ഞാനാരുടെ ശ്രദ്ധയെ കഴിയുമെല്ലിൽ ഇതിലേയ്ക്കു് ഒന്നാ
കുഷിക്കാൻ സാധിക്കുമോ എന്നു പരീക്ഷിക്കമാത്രമാൺ
ഇവിടെ ചെയ്തിട്ടുള്ളതു്.



National Library
Calcutta.